



L'univers de Zaza



Recueil de textes

1^{er} cycle



© Élisabeth Marza
selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices
du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



Présentation



Ce recueil se veut une porte sur le monde fascinant de la littérature jeunesse. S'inspirant des coups de cœur des superprofs, *L'univers de Zaza* puise son imagination dans un réseau littéraire très varié.

Ces textes vous proposent une manière contextualisée et signifiante de travailler les mots à étudier ainsi que les quatre dimensions de la lecture, soit la compréhension, l'interprétation, la réaction et l'appréciation.

Chaque semaine vous retrouverez :

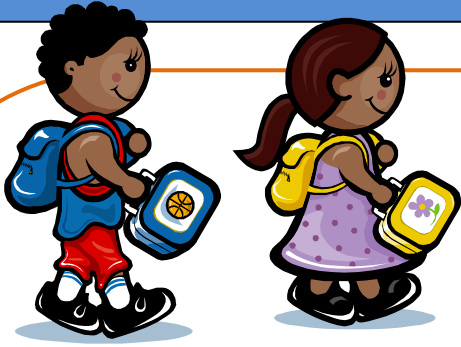
- un texte contenant, à la fois, les mots de 1^{re} et de 2^e,
- deux fiches de questions, une pour chaque niveau,
- une fiche de suggestions pour exploiter les albums.

Enfin, bien que les deux orthographes soient acceptées, c'est la nouvelle orthographe qui a été, ici, privilégiée.

Bienvenue dans *L'univers de Zaza* 😊



Lecture liste 1



LA RENTRÉE DES CLASSES

Ce matin, c'est la rentrée. Dans la cour d'école, il y a des enfants, des parents et des enseignants. Tout le monde a l'air un petit peu énervé. En voyant ma tête, maman dit que j'ai des papillons dans le ventre. J'en imagine un avec des ailes vertes et un autre aux grandes ailes blanches avec des points bleus.

Près de moi, je remarque un garçon d'environ six ans. Il a un sac rouge. Dessus, quatre lettres noires : L U D O. Si seulement je savais ce que ça veut dire, mais je ne sais ni lire ni écrire...



Pendant que je réfléchis, une cloche retentit. En souriant, papa me dit : « Cette cloche t'avertit que tu dois te placer en rang devant ton enseignant. »



Je prends une grande respiration et je réponds : « Ok ! On y va. »

Quand nous sommes tous placés, notre enseignant se présente : « Je m'appelle monsieur Barbeau. Je vous souhaite la bienvenue à l'école Riquili où, je l'espère, vous apprendrez à lire et à rire ! »



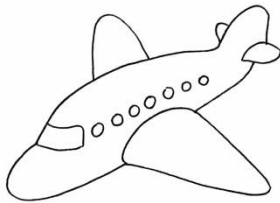
Liste 1 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Colorie ta réponse.

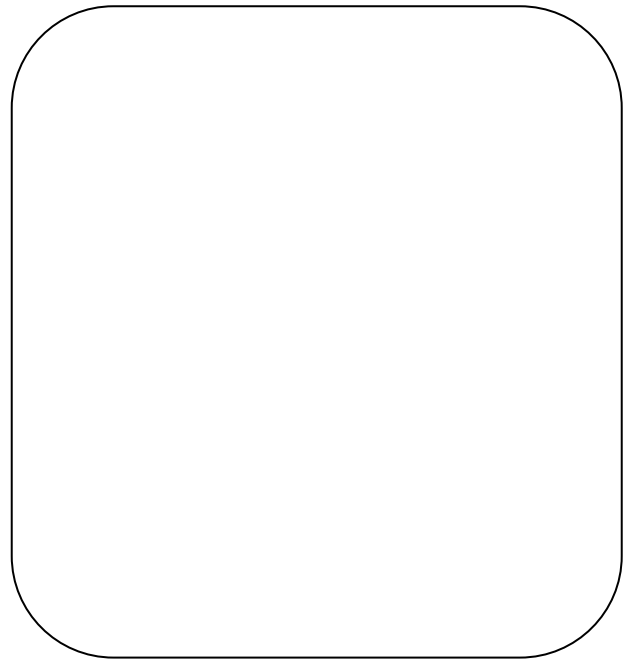
La maman dit que dans le ventre de son enfant, il y a des :



Ton enseignant va relire le

2^e paragraphe du texte.

Dessine ce que tu entends
avec les couleurs et les détails.



Comment te sentais-tu le jour de ta rentrée des classes ?



Liste 1 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Relis la phrase suivante :

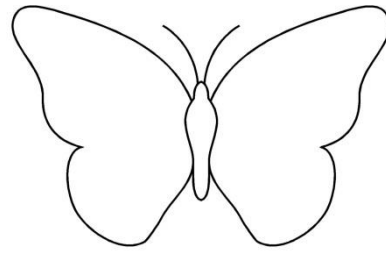
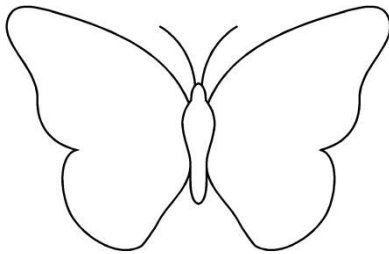
« Tout le monde a l'air un petit peu énervé. »

Pourquoi d'après toi ? Entoure ta réponse.

- a) Tout le monde crie.
- b) C'est un jour important et émouvant.
- c) Il fait trop chaud dans la cour d'école.



Relis le 1^{er} paragraphe et ajoute les couleurs des papillons.



Quel est le prénom de l'enfant avec un sac d'école rouge?

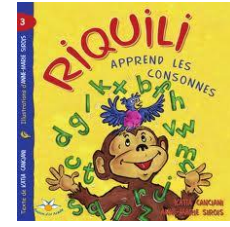
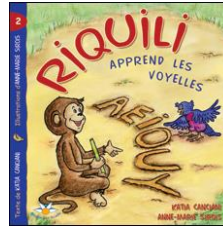
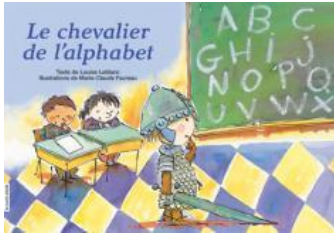
😊 Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.

Il s'appelle _____

Liste 1 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Le chevalier de l'alphabet* de Louise Leblanc
- *Riquili apprend les voyelles* de Katia Canciani
- *Riquili apprend les consonnes* de Katia Canciani



Les clins d'œil :

- Ludovic est *Le chevalier de l'alphabet*.
- Dans l'album, il a aussi un sac d'école rouge.
- Dans l'album, l'enseignant de Ludovic s'appelle M. Barbeau.
- L'école s'appelle Riquili comme le héros du deuxième album.

Toutes les lettres de l'alphabet se trouvent dans le texte sauf le w. Les élèves pourraient repérer chaque lettre que vous écrieriez au tableau. Puis ils devraient les replacer dans l'ordre pour trouver la lettre manquante.

Vous pourriez faire dessiner un arbre en été.

Vous pourriez discuter de l'expression «avoir des papillons dans le ventre», puis imprimer et faire colorier de jolis papillons pour décorer l'arbre.

Dans un carnet de lecture, les élèves pourraient dessiner, raconter ou écrire leur première journée de classe.

Lecture liste 2



LE PLUS INCROYABLE DES ÉLÈVES

J'entre dans ma classe. Je me dirige vers un pupitre. Je suis un peu perdue. Monsieur Barbeau doit s'en apercevoir parce qu'il me regarde et, en pointant un tapis vert et jaune, dit en souriant : « Non, non... Venez tous par ici. C'est sur ce tapis que nous viendrons nous assoir tous les matins. »

Je fais quelques pas et devinez qui se met à côté de moi ? Oui, c'est le garçon au sac rouge. Il a l'air gentil. Alors, je lui dis : « Bonjour, moi je m'appelle Zaza et toi ? » « Mon nom, c'est Ludovic, mais on m'appelle Ludo. »



Pour commencer, monsieur Barbeau nous demande de nous présenter à tour de rôle. Il y a Dimitri, Henri, Samuel, Zacharie, Ludovic, Mélodie, Victor, Coralie, Sophie, Jonathan, Ronald, Cédric, Lola, Sylvain, Louis, Nina, Clémentine, Violette, Enzo, Marion et moi, Zaza.

Tout à coup, la porte de la classe s'ouvre. « Pardon pour mon retard, je m'appelle Pim. » Le silence envahit la classe... Personne n'a jamais vu un enfant aussi incroyable ! Moi, c'est décidé, avant la fin de l'été, je serai sa meilleure amie.



Liste 2 - première année

Prénom : _____ Date : _____



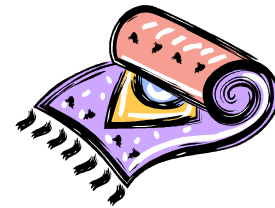
Entoure ta réponse.

Où Zaza et ses amis doivent-ils s'asseoir tous les matins ?

À leur pupitre



Sur le tapis



Dans la classe de Zaza, il y a 22 élèves.

Combien y-a-t-il d'élèves dans ta classe ?

Il y a _____ élèves dans ma classe.



Dessine l'incroyable Pim
comme tu l'imagines.



Liste 2 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____

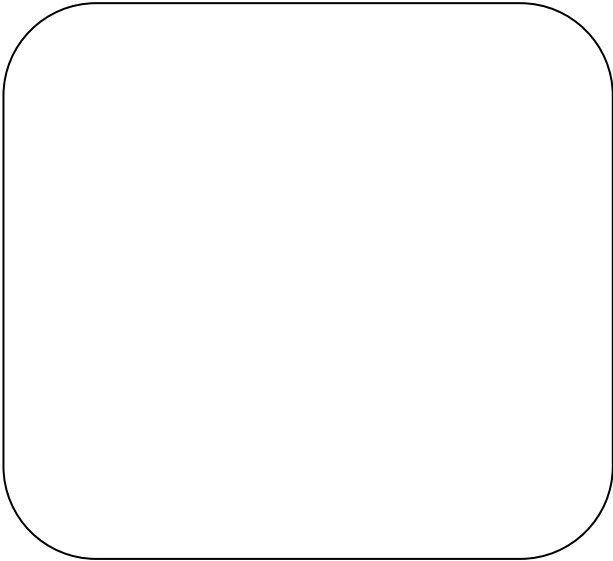


Écris ton prénom et trois autres parmi ceux de ta classe.



Relis le dernier paragraphe. Écris deux raisons qui, selon toi, expliquent pourquoi Pim est si incroyable.

😊 Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.



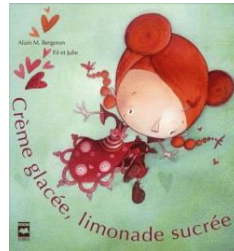
Dessine Pim comme tu viens de le décrire.



Liste 2 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Crème glacée, limonade sucrée* d'Alain M. Bergeron
- *Un lutin à l'école* de Gudule



Les clins d'œil :

- Zaza est l'héroïne de *Crème glacée, limonade sucrée*.
- Les noms des élèves sont les personnages dans *Le chevalier de l'alphabet* et dans *Crème glacée, limonade sucrée*.
- Pim est le lutin dans *Un lutin à l'école*.

Chaque élève pourrait créer une étiquette de son prénom. Elles seraient ensuite regroupées et mélangées. En grand groupe, les élèves pourraient les replacer en ordre alphabétique ou par rime. Vous pourriez le faire aussi avec les prénoms de la classe de Zaza.

Après la lecture de *Un lutin à l'école*, vous pourriez aborder le thème de la différence, de l'intimidation et de l'imagination.

Vous pourriez faire le lien entre l'univers de Pim et celui des Schtroumpfs.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser une trace de leur appréciation des albums lus.

Lecture liste 3

Z COMME ZAZA, ZAC ET ZLOUKCH



Pauvre Pim... Cédric l'a traité de minus et tout le monde s'est moqué de lui. Moi, j'avais du chagrin pour ce lutin aux petits yeux malins. Je le trouvais même sympathique.

Au début, je regardais sans rien dire par peur que les autres se moquent aussi de moi. Mais quand j'ai vu avec quel courage Ludo a vaincu Alphabet, j'ai décidé d'agir. J'ai parlé à monsieur Barbeau. Il n'était pas content de leurs comportements.



Depuis, Pim et moi, on est amis et l'automne va arriver. Mon papa lui a même fabriqué une mini corde à sauter ! Chaque midi, on joue à « crème glacée, limonade sucrée ».

Chaque fois que j'aperçois Zac, mon cœur ne fait qu'un tour ! Pour me taquiner, Pim remarque : « Le z est ta lettre préférée... »

Ce que j'aime de Zac, c'est son imagination. L'autre matin, chacun devait dessiner son animal préféré. Moi, j'hésitais entre un chat et un chien. Mais, après quelques minutes, j'avais fini. À trois heures, Zac dessinait encore ! Quand enfin il a terminé, il m'a dit : « Regarde Zaza... Que penses-tu de mon Zloukch ? »



Liste 3 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Entoure ta réponse.

Est-ce que Zaza se moquait aussi de Pim ?

oui

non



Entoure ta réponse.

Qu'est-ce que le papa de Zaza a fabriqué pour le lutin ?

une corde à linge

une corde à sauter



Dessine le Zlouck de Zac
comme tu l'imagines.

Liste 3 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Entoure ta réponse.

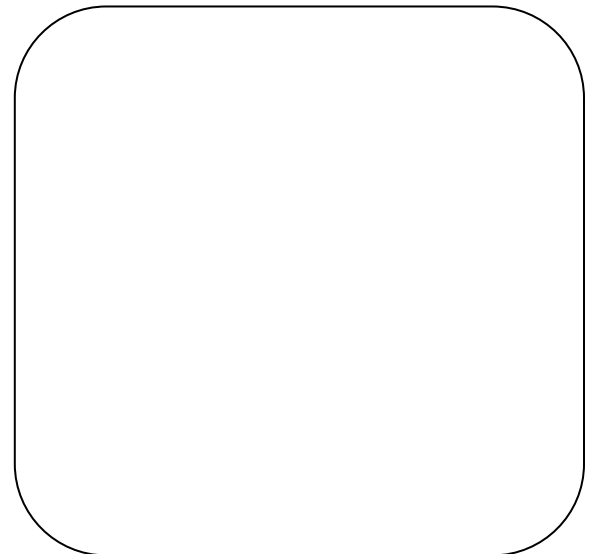
De quoi Zaza avait peur au début ?

- a) Elle a peur que Pim soit méchant.
- b) Elle a peur que monsieur Barbeau soit fâché.
- c) Elle a peur que les autres élèves se moquent d'elle.



À la place de Zaza, comment aurais-tu agi ?

Explique ce que tu aurais fait.

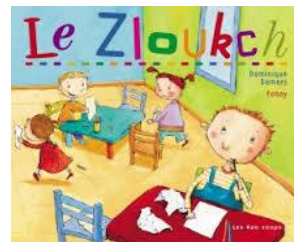


Dessine le Zloukch de Zac
comme tu l'imagines.

Liste 3 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Le Zloukch* de Dominique Demers



Les clins d'œil :

- Zacharie de *Crème glacée, limonade sucrée* est devenu le Zachary du *Zloukch* (rebaptisé Zac pour ne pas trahir la différence d'orthographe).
- Dans *Le Zloukch*, Zachary doit dessiner son animal préféré à la demande de son enseignante.
- Il commence à dessiner le matin et termine à trois heures.

À la manière du titre, les élèves pourraient dresser une liste de trois mots pour chacune des lettres de l'alphabet. Si l'activité de « Gardien d'une lettre » vous intéresse (en annexe sur le site), ce serait le bon moment de la commencer.

Vous pourriez parler de ce qu'on peut faire quand on est victime ou témoin d'intimidation, de la persévérance face aux difficultés, de la place de l'imagination dans notre vie ou de l'ami imaginaire.

Vous pourriez faire dessiner un arbre en automne.

Les enfants pourraient dessiner le Zloukch sur des feuilles 8.5 X 11 ou le représenter en pâte à modeler et exposer leurs oeuvres.

Vous pourriez leur lire d'autres aventures du Zloukch ou d'autres livres de Dominique Demers. Dans leur carnet de lecture, ils pourraient laisser une trace de leur appréciation des albums lus.

© Élisabeth Marza

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



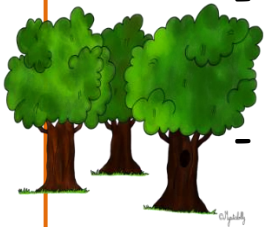
Lecture liste 4



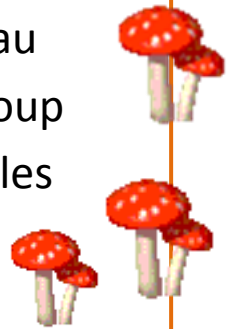
LE PAPA DE PIM EST UN GNOME

Ce vendredi, un élève est absent. La tante de Pim a téléphoné pour dire qu'il était malade. À la récréation, j'annonce à Zac et à Ludo que, demain matin, j'irai lui rendre visite.

- Je ne pourrai pas venir avec toi Zaza, me dit Ludo. On attend mon papi et j'ai si hâte de le revoir.
- Moi, non plus, ajoute Zac, impossible de t'accompagner. C'est l'anniversaire de ma sœur. Fais attention en forêt...



Le lendemain matin, je mange une banane et, vite, j'enfile une robe. J'emporte deux livres, car Pim adore la lecture. Arrivée au bout de ma rue, je prends le chemin de la forêt. J'aime beaucoup me promener dans la nature. Je fais très attention où je mets les pieds. Bientôt, j'aperçois le mini village de champignons.



Je trouve Pim assis à table avec une jolie dame. Il me raconte qu'il a glissé sur une grosse pelure de patate. Il boite un peu. Pour me remercier de ma visite, il me prête son album préféré *Un gnome à la mer*. Ce livre raconte la vie de son père quand il était jeune.

Au retour, je m'assois pour lire sur un rocher en forme de lune...

Liste 4 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Colorie ta réponse.

Qu'est-ce que Zaza apporte à son ami malade ?

des fleurs

des livres

des champignons



Ton enseignant va relire le 1^{er} paragraphe.

Entoure ta réponse.

Quel jour de la semaine Zaza ira-t-elle visiter Pim ?

vendredi

dimanche

samedi



Raconte la suite de l'histoire à un ami.

D'après toi, que peut-il arriver à Zaza dans la forêt ?

Liste 4 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Écris le jour de la semaine où Zaza ira visiter Pim.



Écris 1, 2, 3 et 4 dans les pour mettre le texte en ordre.

Bientôt, j'aperçois le mini village de champignons.

J'emporte deux livres, car Pim adore la lecture.

Pim est très content de me voir !

Ce vendredi matin, un élève est absent.



Raconte la suite de l'histoire à un ami.

D'après toi, que peut-il arriver à Zaza dans la forêt ?

Liste 4 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Un gnome à la mer* de Marie-Danielle Croteau



Les clins d'œil :

- Dans *Un lutin à l'école*, Pim vit dans des champignons.
- Dans *Un lutin à l'école*, le père de Pim est un gnome.
- *Un gnome à la mer* raconte l'histoire d'un jeune gnome qui est différent des autres gnomes de son peuple.

Vous pourriez demander aux élèves de partager leurs prédictions sur ce qui peut arriver à Zaza en forêt.

En dressant, avec l'aide des élèves, une liste de toutes les histoires qui se déroulent dans une forêt, vous pourriez aborder le « où » du début d'un récit en quatre temps.

Vous pourriez aborder le thème de la forêt : les différentes parties de l'arbre, des animaux qui y vivent, etc. Les élèves pourraient les ajouter aux arbres des saisons déjà créés.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser une trace de leur appréciation des albums lus.

Lecture liste 5



UN MONSTRUEUX HURLEMENT

Pim, en regardant les illustrations d'*Un gnome à la mer*, je comprends mieux pourquoi ton père et ta mère ont décidé de t'envoyer à l'école des humains. Plus jeune, ton père est devenu lui-même le meilleur ami de Nicolas, un vrai petit garçon.

Ton père n'était pas comme les autres gnomes. Il s'était mis en tête de mettre de la couleur dans sa vie. Ses prières avaient été exaucées. Il était tombé amoureux d'une fée aux ailes bleues. Peu de temps après, ils s'étaient même installés près d'une rivière, dans un champignon jaune entouré d'herbe verte.



Tes parents faisaient la fête et...

Tout à coup, un monstrueux hurlement fit trembler la forêt !
J'eus si peur que j'échappai le livre et je m'enfuis en prenant mes jambes à mon cou !

Qui avait pu pousser ces cris ?

Un monstre ? Un loup ? Peut-être un « monsloup » ?

Très franchement, je n'avais pas envie de le savoir...

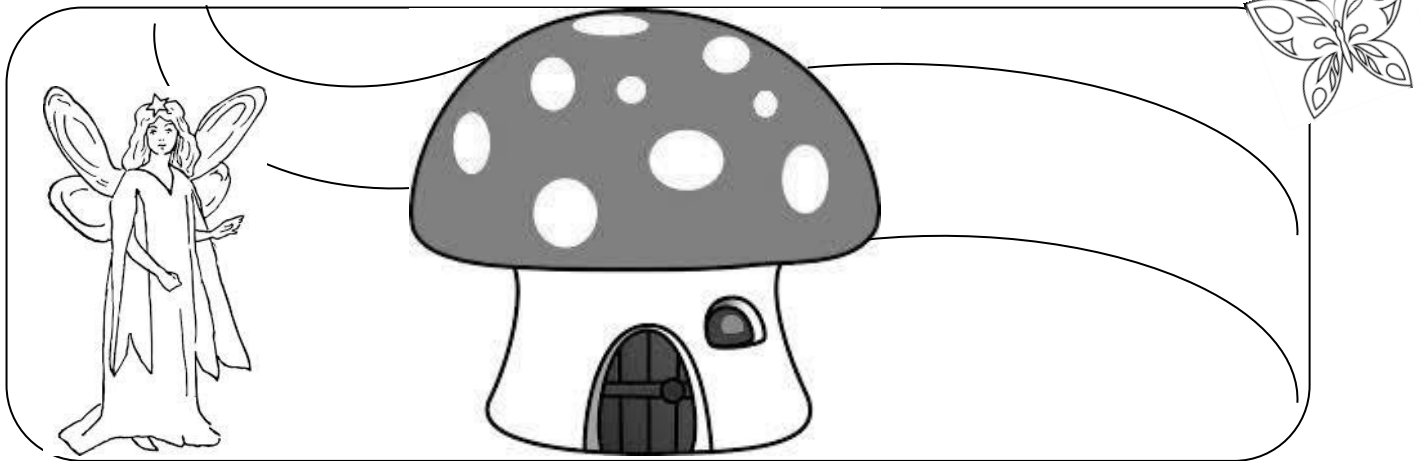


Liste 5 - première année

Prénom : _____ Date : _____

Ton enseignant va relire le 2^e paragraphe.

Dessine ce que tu entends avec les couleurs et les détails.



Entoure ta réponse.

Où se trouve Zaza quand elle regarde le livre de Pim ?

dans sa chambre

dans la forêt

dans sa classe



Raconte à un ami.

D'après toi, qui a pu pousser ces cris monstrueux ?

Liste 5 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Entoure ta réponse. Qui est Nicolas ?

- a) C'est le frère de Zaza.
- b) C'est l'ami de Pim.
- c) C'est l'ami du loup.



Raconte à un ami.

D'après toi, qui a pu pousser ces cris monstrueux ?



D'après toi, pourquoi Zaza n'a pas envie de le savoir ?

.....

.....

.....

.....

Liste 5 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Le gros monstre qui aimait trop lire* de Lili Chartrand



Les clins d'œil :

- Dans *Le gros monstre qui aimait trop lire*, une fillette s'assoit comme Zaza sur un rocher pour lire *Un gnome à la mer*.
- Comme Zaza, elle est effrayée par le hurlement du monstre et s'enfuit en laissant tomber le livre.

Vous pourriez discuter de l'expression « prendre les jambes à son cou » et en proposer d'autres (*Léon et les expressions*).

Les élèves pourraient imaginer comment la petite fille pourrait récupérer le livre perdu :

- Dans l'univers de Zaza,
- Dans *Le gros monstre qui aimait trop lire*.

Les élèves pourraient inventer leur propre monstre, seul ou en équipe. À la manière du « monsloup », ils pourraient imaginer des créatures fantastiques issues d'un mélange de deux animaux.

Puisque les albums de la semaine 6 concernent également les monstres, vous pourriez planifier une activité incluant une présentation orale ou une exposition en vue de l'Halloween.

Lecture liste 6



TANTE ÉLISE ET ONCLE MAURICE

En me réveillant ce dimanche matin, je n'avais donc qu'une idée : retrouver le livre de mon ami. Mais dans mes oreilles les hurlements résonnaient encore comme une horrible chanson...

Soudain, je sursaute ! On vient de sonner à la porte. J'entends des voix. Je reconnais d'abord celle de mon oncle Maurice.

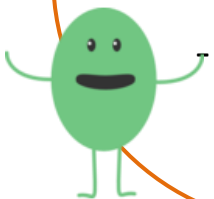


- Marie ! Comment vas-tu ? dit mon oncle.
- Bonjour Maurice ! répond maman. Élise... Quel plaisir !

Je dévale l'escalier à toute vitesse. Oncle Momo arrive souvent avec des bonbons ou un cadeau. La dernière fois, il m'a offert un magnifique ballon. Mais le plus excitant, c'est quand tante Élise me lit la dernière histoire qu'elle a écrite...

Oncle Maurice m'attrape, me fait monter dans les airs, puis finit par me déposer sur les genoux de tante Élise. Étourdie, mais ravie, je demande à ma tante si elle a apporté son dernier album. Avant de me répondre, elle fouille dans son sac :

Je te souhaite la bienvenue dans le monde des monstres !
J'ai hâte d'avoir ton avis, ma petite crapouille...



Liste 6 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Retrouve le mot du dans la phrase et entoure-le.

bonbon

Oncle Momo arrivait souvent avec des bonbons.

ballon

Il m'avait offert un magnifique ballon !

monde

Je te souhaite la bienvenue dans le monde des monstres !



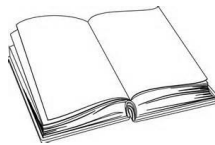
Entoure ta réponse.

À quoi pense Zaza en se réveillant

un ballon



un livre



des bonbons



Entoure ta réponse.

Aimes-tu qu'on te lise des histoires ?

pas du tout

un peu

beaucoup

Liste 6 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



À quoi pense Zaza en se réveillant ?



Entoure ta réponse.

D'après toi, pourquoi la sonnette fait sursauter Zaza ?

- a) Elle dormait quand on a sonné à la porte.
- b) Elle pensait encore à sa peur dans la forêt.
- c) La sonnette a poussé un terrible hurlement.



Aimes-tu qu'on te lise des histoires ? Explique ta réponse.

Liste 6 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Bienvenue à la monstrierie*
d'Élise Gravel
- *Super-Momo* d'Élise Gravel



Les clins d'œil :

- La tante de Zaza porte le même nom que l'auteure Élise Gravel et exerce le même métier qu'elle.
- L'appellation « oncle Momo » est inspirée de l'album *Super-Momo* de la série des *Super Machins* d'Élise Gravel.

Pour poursuivre le thème des monstres, vous pourriez planifier une semaine spéciale Élise Gravel en lisant d'autres albums de cette auteure et illustratrice québécoise. Les élèves pourraient afficher leurs monstrueux dessins.

En pensant au ballon que Zaza a reçu en cadeau, vous pourriez discuter s'il y a des sports uniquement pour filles ou garçons.

Les élèves pourraient répondre à un sondage : « Quel est le sport que tu pratiques ? ». Vous pourriez recueillir leurs réponses et présenter les résultats sous forme d'un diagramme à bandes.

Vous pourriez aborder le sujet des métiers.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser une trace de leur appréciation des albums lus.

© **Élisabeth Marza**

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



Lecture liste 7

L'ÉTONNANTE HISTOIRE QUE LUDO A RACONTÉE



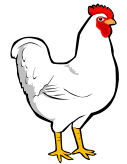
Voici les personnages qui sont dans l'histoire que Ludo a racontée :

un mouton



et

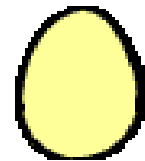
une poule



Voici la route qu'ont suivie les personnages qui sont dans l'histoire que Ludo a racontée.



Voici la boule qui a roulé sur la route qu'ont suivie les personnages qui sont dans l'histoire que Ludo a racontée.



Voici le bébé à l'étrange bouche qui est sorti de la boule qui a roulé sur la route qu'ont suivie les personnages qui sont dans l'histoire que Ludo a racontée.



Liste 7 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Observe les illustrations avant d'entendre l'histoire.

Partage tes idées avec un ami.

Levez la main pour nous raconter ce que vous pensez.



Entoure ta réponse.

Avant de lire, est-ce que tu regardes les illustrations ?

jamais

souvent

toujours



Suis les consignes de ton enseignant. Surtout applique-toi.

Dessine une route, une poule qui marche devant un mouton et un œuf sous une fleur.

Enfin, ajoute de la couleur partout.

Liste 7 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Observe bien les illustrations avant de lire l'histoire.

Partage tes idées avec un ami.

Levez la main pour nous dire ce que vous pensez.



Avant la lecture d'un livre, regardes-tu les illustrations ?

Réponds en utilisant les mots jamais, souvent ou toujours.



Suis les consignes de ton enseignant. Surtout applique-toi.

Dessine une route, une poule qui marche devant un mouton et un œuf sous une fleur.

Enfin, ajoute de la couleur partout.

Large empty rounded rectangular box for drawing.

Liste 7 - suggestions prof

Nouvel album qui a inspiré ce texte :

- *La maison hantée que Jacques a bâtie*
d'Hélaine Becker



Les clins d'œil :

- Le texte est écrit à la manière d'Hélaine Becker.
- L'histoire est racontée par Ludo parce que l'illustration utilisée représente un chevalier qui sort du livre. Ludo est le chevalier de l'Alphabet.

Cette fois-ci, pour coller le plus possible au style d'écriture d'Hélaine Becker, les mots de vocabulaire à étudier cette semaine se retrouvent soit dans le texte soit dans les fiches.

Vous pourriez raconter les origines de la fête de l'Halloween et expliquer pourquoi l'auteur n'a pas choisi le prénom de Jacques par hasard. Vous pourriez lire d'autres albums sur ce thème.

Vous pourriez lire des livres sans texte pour démontrer la richesse et l'importance des illustrations.

Vous pourriez proposer une écriture collective à la manière d'Hélaine Becker.

Vous pourriez parler des animaux de la ferme.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser une trace de leur appréciation des albums lus.

© **Élisabeth Marza**

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



Lecture liste 8

QUI EST LE PLUS FORT ?



Il y a trois jours que j'ai perdu le livre de Pim. Papa dit toujours qu'on est responsable de ce qu'on nous prête. J'ai le devoir de le retrouver. Mais, cette fois, je n'irai pas seule. Je pense à Ludo. Il fait partie des chevaliers. On le sait, ils ont beaucoup de courage. Je me demande s'il va vouloir m'accompagner. À la récréation, je vais le voir et le félicite pour son étonnante histoire. Puis je lui dis :

- Ludo, j'aimerais savoir si tu veux m'aider à retrouver un livre que j'ai perdu dans la forêt.
- Oui Zaza ! Nous allons pouvoir y aller, toi et moi, après l'école. Mais, nous allons devoir revenir avant le soir.

Nous voilà près du rocher en forme de lune. Quelle joie, le livre est là ! Mais, nous avons toute une surprise, car sur les pages, quelqu'un a déposé une petite pierre plate en forme de cœur...

- Zaza, tu as de la chance d'avoir retrouvé ton livre. Il a l'air en bon état. Mais qui a bien pu mettre cette pierre ?

C'est alors que, derrière nous, une grosse voix s'écrie :

- Vous avez besoin de mon aide les enfants ! Tout le monde sait que le loup est le roi de la forêt. C'est moi le plus fort !



Liste 8 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Qui Zaza choisit-elle pour retourner dans la forêt ?

😊 Pense au point en fin de phrase.

Zaza choisit _____



Ton enseignant va relire le 1^{re} paragraphe.

Souligne les deux phrases qui expliquent pourquoi Zaza le choisit, lui.



Entoure ta réponse.

Quel personnage apparaît à la fin de l'histoire ?

un roi



un loup



un dragon



Complète la phrase.

C'est le _____ qui apparaît à la fin de l'histoire.

Liste 3 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Qui Zaza choisit-elle pour retourner dans la forêt ?

☺ Pense au point en fin de phrase.

Zaza choisit _____



Souligne les deux phrases qui expliquent pourquoi Zaza le choisit, lui.



Écris 1, 2, 3 et 4 dans les pour mettre le texte en ordre.

Nous voilà près du rocher en forme de lune.

Je me demande s'il va vouloir m'accompagner.

Quelle joie, le livre est là !

Je pense à Ludo.



Liste 8 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *C'est moi le plus fort* de Mario Ramos



Les clins d'œil :

- Dans l'espoir de revoir la petite fille, *le monstre qui aimait trop lire* replace le livre sur le rocher et dépose dessus une petite pierre plate en forme de cœur.
- Le titre du texte rappelle celui de l'album de Mario Ramos.
- Comme dans l'album, il prétend que c'est lui le plus fort.

Les élèves pourraient essayer d'imaginer la suite de l'histoire.

Ils pourraient dire comment ils se sentiraient à la place de Zaza ou de Ludo :

- Lorsqu'ils retrouvent le livre,
- Lorsqu'ils découvrent la pierre en forme de cœur,
- Lorsque le loup apparaît ?

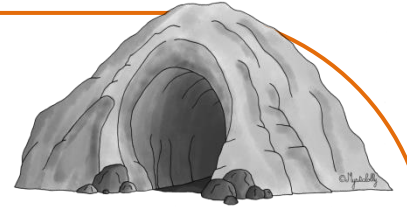
Les élèves pourraient imaginer pourquoi le loup pourrait aider les enfants à savoir qui a déposé la pierre en forme de cœur.

Vous pourriez leur lire les contes classiques évoqués dans *C'est moi le plus fort* : Le petit chaperon rouge, Les trois petits cochons et Blanche Neige et les sept nains.

Les élèves pourraient laisser des traces des albums lus dans leur carnet de lecture.

Lecture liste 9

ON A EU CHAUD



Ce loup était vraiment le plus fort ! Il avait aussitôt deviné à qui appartenait cette pierre. Ludo et moi faisons de notre mieux pour l'écouter sans lui montrer notre peur.

Il disait que, chaque deuxième jeudi du mois, il retrouvait des amis dans une grotte pour s'amuser un peu. Parmi ceux qui venaient, il y avait un lion, un zèbre, un orignal, un mouton et parfois ce gros monstre.

Pendant que les autres jouaient aux cartes, le jeu préféré du gros monstre, c'était de tailler de petites pierres bleues. Voilà comment il avait su que celle-ci lui appartenait !



- Alors chers enfants, qui est le plus fort ? demanda le loup.
- Le plus fort, c'est vous Monsieur Le Loup ! répondit Ludo.
- Le plus fort, le plus intelligent, c'est vous ! ajoutai-je aussitôt.

Ces compliments rendirent le loup d'humeur joyeuse. Il poursuivit simplement sa route, sans doute à la recherche d'autres flatteries.

Les joues en feu et les cheveux au vent, Ludo et moi partîmes comme des fusées ! Nous étions tous les deux terriblement effrayés. Décidément, cette forêt renfermait bien des secrets...



Liste 9 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Relie l'animal à son nom.

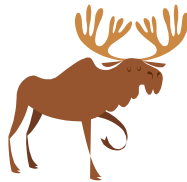


mouton



zèbre

lion



orignal



Entoure ta réponse.

Quel jour les animaux jouent-ils aux cartes ?

mardi

mercredi

jeudi



Dessine les émotions de Zaza et Ludo en quittant la forêt.



Liste 9 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Quel jour les animaux se voient-ils pour jouer aux cartes ?

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.



Entoure tes réponses.

Pourquoi Zaza et Ludo disent au loup qu'il est le plus fort ?

- a) Le loup a deviné à qui appartenait la pierre.
- b) Le loup a beaucoup de muscles.
- c) C'est ce que le loup veut entendre.
- d) Les enfants avaient peur du loup.

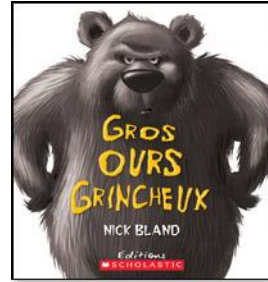


À leur place, qu'est-ce que tu aurais dit au loup ?

Liste 9 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Gros ours grincheux* de Nick Bland



Les clins d'œil :

- Le lion, le zèbre, l'orignal et le mouton sont les personnages de *Gros ours grincheux*.
- Ils veulent jouer aux cartes dans une grotte.

Vous pourriez discuter des expressions « On a eu chaud », « les joues en feu » et « les cheveux dans le vent ».

Les élèves pourraient créer un abécédaire animalier, <http://www.librairie-interactive.com/abecedaire-animalier> ou ajouter un nouveau mot dans leur boîte si vous avez choisi l'activité « gardien d'une lettre ».

Les élèves pourraient nommer les éléments fantaisistes de l'univers de Zaza pour distinguer le réel de l'imaginaire.

Les élèves pourraient interpréter l'histoire sous forme de pièce de théâtre ou de marionnettes.

Après la lecture du *Gros ours grincheux*, vous pourriez aborder le thème de l'hibernation.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces de l'appréciation de l'album lu.

COMME ROCKET



Je suis contente d'avoir retrouvé le livre de Pim. À la nuit tombée, maman m'a lu l'histoire de Yo au complet. Avec les illustrations, j'avais déjà compris beaucoup de choses, mais les mots expliquent vraiment ce qui se passe avec tous les détails.

Mon enseignant dit que les mots sont très importants. Ils sont le cœur des histoires. En classe, nous sommes bien fiers d'être capables de commencer à savoir lire. Celui qui m'impressionne vraiment, c'est Sylvain. Il est capable de lire tout seul !



Lundi, monsieur Barbeau nous a montré le son [ui], comme dans pluie ou truie. Puis, il nous a lu l'histoire d'un petit chien qui voulait apprendre à lire. J'ai compris pourquoi monsieur Barbeau, qui d'habitude s'habille en brun, portait aujourd'hui une chemise jaune.

- Les enfants, Rocket vous montre le chemin à suivre. Je trouve que vous êtes exactement comme lui : curieux et persévérants ! S'il-te-plaît, Louis épelle le mot « huit ». Tu es capable, essaie encore...



Liste 10 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Ton enseignant va relire les deux premiers paragraphes.
Pourquoi les mots sont importants ?
Souligne dans le texte les passages qui l'expliquent.



Ton enseignant va relire le 3^e paragraphe.
Colorie la chemise que monsieur Barbeau porte :

d'habitude



aujourd'hui



Recopie quatre mots du texte que tu sais lire sans aide.

Liste 10 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Relis les deux premiers paragraphes.
Pourquoi les mots sont importants ?
Souligne dans le texte les passages qui l'expliquent.



D'après toi, pourquoi, aujourd'hui, monsieur Barbeau portait une chemise jaune ?



Recopie six mots du texte que tu sais lire sans aide.

----- _____ _____ ----- _____ _____ ----- _____ _____ -----	----- _____ _____ ----- _____ _____ ----- _____ _____ -----
--	--

Liste 10 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Rocket veut lire* de Tad Hills



Les clins d'œil :

- M. Barbeau lit l'album *Rocket veut lire*.
- Il porte une chemise jaune pour rappeler la couleur du petit oiseau qui est le 2^e personnage de l'album et qui joue le rôle de l'enseignant de Rocket.
- Rocket est curieux et persévérant.
- Le dernier mot (encore) est le dernier mot de l'album.
- Le prénom Sylvain a été choisi pour faire un lien avec *Le petit géant* de Gilles Tibo qui s'appelle ainsi. (C'est la semaine où débute le projet de lecture *Écouter lire le monde* – gratuit et passionnant – et parmi les lectures proposées, se trouve le petit géant). Pour celles et ceux que ça intéresse :

<http://ecouterlirelemonde.jimdo.com/le-projet/>

Si vos élèves sont les « gardiens d'une lettre », ils pourraient compléter leur boîte avec des mots à l'étude ou de l'album.

Vous pourriez dresser, avec leur aide, une liste de choses jaunes. En arts plastiques, chacun pourrait dessiner ou peindre avec seulement des nuances de jaune.

Vous pourriez discuter de curiosité, de persévérance, d'efforts.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces d'appréciation de l'album lu.

Lecture liste 11



DES MOTS QUI RIMENT



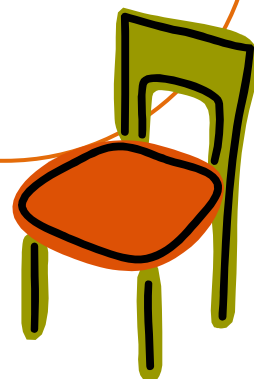
À Riquili, tous les enfants font de grands progrès en lecture. Notre enseignant est vraiment fier de notre classe. Il dit que, d'ici Noël, tout le monde sera capable de lire un peu... En attendant ce moment, nous découvrons chaque jour de plus en plus de mots.

On peut entendre des mots qui riment en [an] comme « vent », « dent », « comment » et « jument » et d'autres qui riment en [é] comme « été » et « chanter »...

Il y en a tellement que Monsieur Barbeau nous a proposé de ranger nos mots dans de petites boîtes à rimes, un peu comme on collectionne des petits cailloux précieux.

Pendant le diner, Zac a glissé trois petits papiers dans ma boîte à lunch. Il m'a dit qu'hier soir, sa maman lui avait lu un magnifique livre et qu'ensuite, il avait eu l'idée de m'offrir trois mots-cadeaux.

Je les ai dépliés et j'ai lu : « cerise », « poussière » et « chaise ». C'était tellement gentil de la part de Zac de prendre le temps de m'écrire de nouveaux mots. Alors, sur un petit papier, j'en ai écrit un pour lui que j'avais appris dans l'histoire de Rocket...



Liste 11 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Comment s'appelle l'école de Zaza ?

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.

Son école s'appelle _____



Comment s'appelle ton école ?

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.

Mon école s'appelle _____



Dessine ton école.

Liste 11 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Comment s'appelle l'école de Zaza ?

☺ Pense aux majuscules et au point en fin de phrase.



Comment s'appelle ton école ?

☺ Pense aux majuscules et au point en fin de phrase.



Dessine ton école.

Large rounded rectangular box for drawing the school.

Liste 11 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *La grande fabrique de mots* d'Agnès de Lestrade



Les clins d'œil :

- « des petits cailloux précieux » est une expression que l'on retrouve dans *La grande fabrique de mots*.
- Les trois mots que Zac offre à Zaza sont les trois mots que Philéas offre à Cybelle dans l'album.
- Le mot que Zaza a appris dans *Rocket veut lire* est le mot « encore » que Philéas donne également à Cybelle à la fin de l'histoire de *La grande fabrique de mots*.

Vous pourriez aborder ou poursuivre un travail sur les rimes.

Vous pourriez lire *La grande fabrique* ou un autre livre avec l'intention que chaque élève trouve trois mots à offrir pour le prochain anniversaire d'un élève.

Vous pourriez ressortir l'album *Rocket veut lire* et laisser les enfants chercher le mot que Zaza écrit pour Zac.

Les enfants pourraient nommer les trois mots qu'ils préfèrent au monde. Puis ils pourraient les illustrer sur de petites fiches qui seraient ensuite regroupées pour former un petit livre de classe.

Dans leur carnet de lecture, les enfants pourraient laisser des traces d'appréciation de l'album lu.

Lecture liste 12

CATASTROPHE DANS LE JARDIN



Zac avait bien voulu me prêter son livre *La grande fabrique de mots*. Papa me l'avait lu plusieurs fois. J'avais retenu les mots qui me plaisaient le plus et je les avais recopiés sur de petits papiers. Il y avait : « sourire », « tirelire », « cœur » et « ventriloque ».

Maintenant que je savais qu'il existait un pays où les gens ne parlaient presque pas, j'y pensais au moins vingt fois par jour ! Je me demandais si c'était loin et s'il fallait prendre le **train**. Je voulais tant découvrir le **chemin**...

Soudain, je songeai à Yo, le père de mon ami le **lutin**. Il avait beaucoup voyagé, peut-être pourrait-il m'aider ? Je me levai de bon **matin** et j'avalai du lait et une tranche de **pain** aux raisins.

La tête **pleine** de questions, je partis en serrant mes précieux mots dans la **main**. Mais au moment de traverser **le jardin**, un petit chien coquin surgit de derrière un **sapin** ! Le vilain me renversa et je le vis s'enfuir avec mes papiers dans sa gueule !

Je courus après lui et, au bout de quelques minutes, je réussis, enfin, à l'attraper ! Malheur, il avait avalé mes mots... Et sur son collier, il y avait ces lettres que j'avais du mal à lire : G E O R G E S...



Liste 12 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Colorie tes réponses.

Zaza a déjà eu peur dans la forêt.

Pourtant elle veut y retourner pour parler au père de Pim.

Comment est Zaza selon toi ?

curieuse

courageuse

peureuse

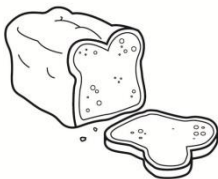
prudente

imprudente

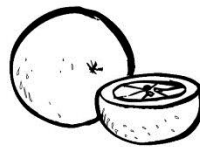


Colorie ce que Zaza prend au petit-déjeuner ce matin.

du pain



une orange



du lait



Raconte à un ami.

Essaie de deviner ce que le mot « ventriloque » veut dire.

Cherche le petit mot qui se cache dans le grand.

Liste 12 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Zaza a déjà eu peur dans la forêt.
Pourtant elle veut y retourner pour parler au père de Pim.
Comment est Zaza, selon toi ?
Explique ta réponse.
☺ Pense au point en fin de phrase.

Zaza est _____



Relis le 3^e paragraphe.
Que prend Zaza au petit-déjeuner ce matin ?
☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.

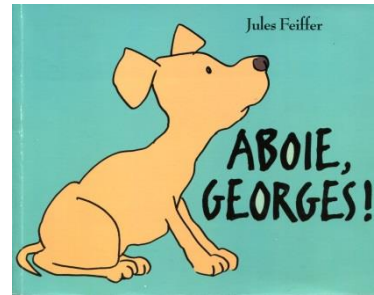


Raconte à un ami.
Essaie de deviner ce que le mot « ventriloque » veut dire.
Cherche le petit mot qui se cache dans le grand.

Liste 12 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Aboie Georges* de Jules Feiffer



Les clins d'œil :

- Dans *La grande fabrique de mots*, les gens doivent avaler des mots pour pouvoir les prononcer.
- Georges, lui, est un petit chien qui au lieu d'aboyer, fait le bruit de ceux qu'il a avalés : un chat, un canard, un cochon, etc.
- Ici, il avale les mots de Zaza, parmi lesquels se trouve le mot « ventriloque ».
- Dans *La grande fabrique de mots*, on se demande bien ce qu'on peut faire avec un mot pareil...

Vous pourriez lire le texte sans dire le nom du chien, mais écrire les lettres au tableau. Les élèves pourraient essayer de décoder.

Les élèves pourraient émettre des hypothèses pour imaginer qui est ce chien, à qui est-il, que fait-il dans le jardin de Zaza ?

Vous pourriez montrer une vidéo d'un ventriloque. Il y en a plusieurs sur *youtube*. Peut-être qu'un parent fait de la ventriloquie et pourrait présenter un petit numéro en classe.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces d'appréciation de l'album lu.

Lecture liste 13



UN CHIOT VENU D'AILLEURS

Georges n'est qu'un chiot effrayé et affamé. Un chiot, c'est un bébé chien. Depuis que j'ai lu l'histoire de Rocket, j'ai appris ce nouveau mot. Je l'ai placé dans la même boîte que « vélo ».

Pour le moment, ma journée commence mal, Georges vient d'avaler mes quatre mots ! Il est couché sur le côté et, pour se faire pardonner, lèche ma main qui tenait mes papiers.



Soudain, je comprends ! Si ce chien avale les mots, c'est qu'il vient du pays de *La grande fabrique des mots* ?! Et c'est sans doute ma bonne étoile, la fée, qui l'a mis sur mon chemin ce matin.

Je l'entraîne gentiment à l'intérieur de la maison, à côté de la cheminée pour le réchauffer. Brrr... Déjà c'est la fin de l'automne...

Je dépose près de lui un plat de croquettes à la viande et aux légumes. Mais il ne bouge pas. Je vois mon gros chat qui nous observe. Il n'a pas l'air d'apprécier que je prenne son bol.

Chester est ainsi, il n'aime pas partager.

Tout à coup, j'ai une idée ! Je réfléchis à des mots que je sais écrire. Je trace les lettres P O U P É E sur un papier, puis A N N É E sur un autre. Je les lui tends. Il les renifle...

Et tout en remuant la queue, il les avale tout rond !

Liste 13 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Entoure tes réponses.

Dans la boîte où Zaza a placé le mot « vélo », choisis, à ton tour, deux autres mots qui riment avec « vélo ».

Yo Zaza mot Ludo



Recopie le bon mot.

Comme Zaza, aujourd'hui, quelle est la saison ?

☺ Pense au point en fin de phrase.

printemps été automne hiver

Nous sommes en _____



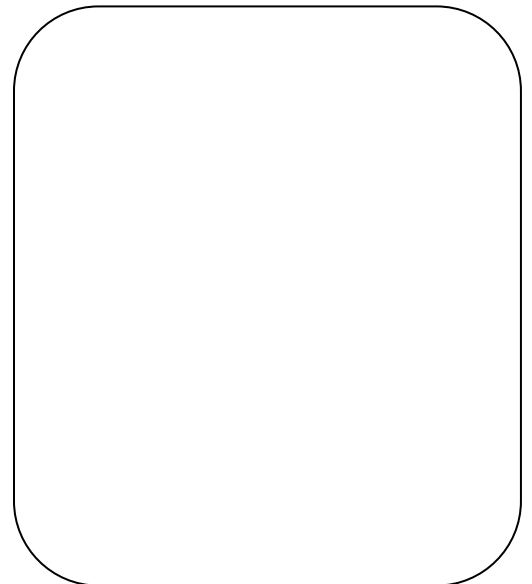
Zaza a un chat qui s'appelle Chester.

Et toi, as-tu un animal à la maison ?

Si oui, dessine-le et écris son nom.

Si non, dessine l'animal que tu aimerais avoir et invente-lui un nom.

Si tu ne veux pas avoir d'animal, dessine Chester comme tu l'imagines.



Liste 13 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Parmi les mots de la semaine, trouve les quatre qui riment.

-----	-----
_____	_____
-----	-----
-----	-----
_____	_____
-----	-----



Comme Zaza, en quelle saison sommes-nous ?

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.



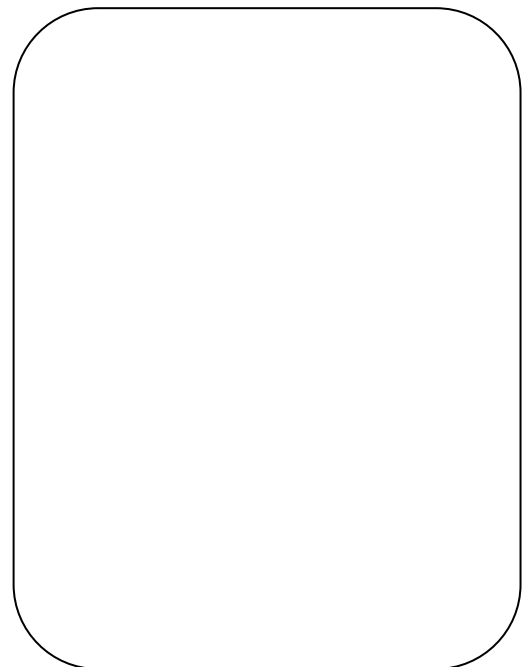
Zaza a un chat qui s'appelle Chester.

Et toi, as-tu un animal à la maison ?

Si oui, dessine-le et écris son nom.

Si non, dessine l'animal que tu aimerais avoir et invente-lui un nom.

Si tu ne veux pas avoir d'animal, dessine Chester comme tu l'imagines.

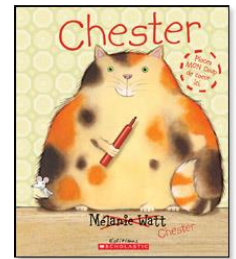


Liste 13 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- ~~Chester de Mélanie Watt~~

Chester



Les clins d'œil :

- Chester n'aime pas partager. Ni les croquettes dans ce texte, ni la vedette dans l'album de Mélanie Watt !

Les élèves pourraient essayer d'imaginer la suite. Est-ce que Georges vient vraiment du pays de la grande fabrique des mots ? Est-ce que Zaza a trop d'imagination ? Est-ce que quelqu'un viendra réclamer Georges ? Et sinon, est-ce que les parents de Zaza accepteront de l'adopter ? Oui, mais... Il y a Chester !

Selon la description de ce texte et la page couverture de l'album, les élèves pourraient prédire le caractère de Chester.

Vous pourriez planifier deux semaines spéciales Mélanie Watt et leur lire d'autres histoires de Chester. Frisson va apparaître dans le prochain texte, donc, je vous suggère d'attendre la semaine prochaine pour lire les aventures de Frissons à vos élèves.

Les élèves pourraient faire une petite présentation de leur animal, s'ils en ont, ou de l'animal qu'ils aimeraient avoir à la maison.

Vous pourriez aborder les besoins des êtres vivants. Georges a besoin de manger des mots, mais les vrais chiens, quels sont leurs besoins ? Les mêmes que Chester ? Les mêmes que Zaza ?

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces d'appréciation des albums lus.

Lecture liste 14



CHESTER ET SON NOUVEL AMI

L'intrus

ENNEMI

Georges s'était mis à jouer et à tourner sur lui-même jusqu'à trouver un coin pour dormir. Le ventre rempli de délicieux papiers, il avait fini par s'endormir.

L'intrus

J'essayais de penser à ce que mes parents diraient en voyant Georges. J'espérais qu'ils allaient lever le nez sur cette boule de poils sans intérêt et le donner au voisin !

- Oh... Chester ! Tu n'as pas pitié de ce petit chien perdu ?
- PITIÉ ? C'est quoi ce mot ?

Bon, qu'est-ce que je disais déjà ? Ah oui...

L'intrus

J'essayais de penser à ce que mes parents diraient en voyant Georges. J'espérais qu'ils le laisseraient rester chez nous, jusqu'à ce que je l'expédie d'un bon coup de pied au ...

- Ça suffit Chester ! Si tu ne me laisses pas parler, je pourrais dire à Zac que tu veux te marier à Coquine, sa vieille chatte.

- TU N'OSERAS PAS !!!

- Ou... Tu vois la cabane dans l'arbre ? Tu pourrais y passer l'hiver avec Frisson...

AH NON ! PAS ÇA !!!



Liste 14 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Entoure ta réponse.

Chester n'aime pas partager. Et toi ? Aimes-tu partager ?

pas du tout

un peu

beaucoup



Colorie tes réponses.

Quand tu partages ou qu'on te demande de partager, quels sentiments ressens-tu ?

De la joie

De la peine

De la colère

De la fierté



Dessine un moment où tu as partagé quelque chose.

Liste 14 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Chester n'aime pas partager.

Et toi ? Aimes-tu partager ?

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.



Raconte à un ami.

Quand tu partages ou qu'on te demande de partager,
comment te sens-tu ?



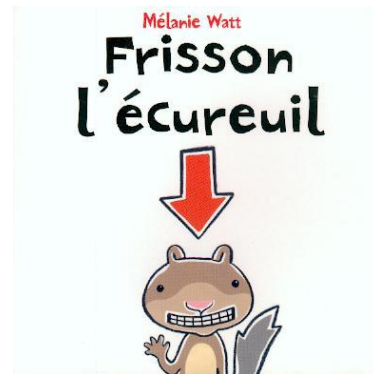
Écris maintenant ta réponse.

☺ Pense aux majuscules et aux points en fin de phrase.

Liste 14 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Frisson* de Mélanie Watt



Les clins d'œil :

- Comme l'écrit l'auteure dans la préface de l'album *Chester*, ce chat est impoli et égocentrique. **BLA BLA BLA**
- Dans la 3^e de couverture de *Chester*, Mélanie Watt explique qu'elle est l'auteure et l'illustratrice de *Frisson*, et aussitôt, Chester ajoute avec son marqueur rouge : « Frisson ? C'est qui ça ? »
- De là est née l'idée que Chester ne souhaiterait sûrement pas partager la même cabane que Frisson.

l'intrus

Les élèves pourraient prédire la réaction des parents en voyant ~~Georges~~.

Les élèves pourraient essayer de deviner pourquoi Chester n'aimerait pas se marier à Coquine et encore moins passer l'hiver avec Frisson dans la cabane dans l'arbre.

Pourquoi vous voulez savoir ça ? C'est personnel !

Vous pourriez diriger une écriture collective à la manière de Mélanie et Chester.

Vous pourriez discuter de l'expression « lever le nez ».

Vous pourriez lire d'autres aventures de Frissons. **Pourquoi faire ?**
Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces d'appréciation de l'album lu. **BLA BLA BLA....**



IL FAIT SI FROID DEHORS...

Frisson n'aurait sûrement pas voulu de cette grosse boule de poils avec des griffes pointues. Il a autre chose à faire que de passer sa journée à désinfecter sa cabane ! Il doit surveiller les alentours, vérifier sa trousse d'urgence et s'assurer du bon fonctionnement de son plan d'évacuation. Non vraiment, il n'a aucun avantage à accueillir un chat dans son arbre. Mais ça, Chester l'ignore...

Apprenant l'histoire de Georges, papa me fait un clin d'œil et dit :

- Nous avons assez de papier recyclé pour le nourrir.
- Tu as raison ! ajoute maman. Et il fait si froid dehors...
- Si toutes les deux, vous faites des affiches à distribuer demain dans le quartier, je fais mon délicieux chocolat chaud...
- Oh oui ! Je dessine Georges et toi, maman, tu fais le texte.
- Vous avez ce qu'il faut sur le bureau ! nous prévient papa.



Pendant que maman et moi nous faisons les affiches, je me dis que j'ai de la chance d'avoir ces parents. Ils ont bon cœur et ils savent toujours quoi faire. Je vois bien qu'ils font semblant de croire que Georges mange du papier, mais ce n'est pas grave.

- Tu sais Zaza, me dit maman, j'ai pris un nouveau livre à la bibliothèque. Ce soir, on lit : _____



Liste 15 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Complète une des affiches de Zaza.
Complète le texte avec les mots suivants :

Georges brun collier chien jardin

Petit _____ trouvé dans notre _____
.

Il est _____ Il a un _____ .

Il s'appelle _____ .



Un dessin de Georges.

*La famille de Zaza
18 rue de la forêt*

Liste 15 - deuxième année



Prénom : _____ Date : _____

Fais une affiche comme Zaza et sa maman.

Explique qu'un petit chien a été trouvé et décris-le un peu.

Ensuite dessine-le.

Voici quelques mots pour t'aider :

Georges brun collier chien jardin

Handwriting practice area with multiple sets of dashed lines between solid lines.

Un dessin de Georges

*La famille de Zaza
18 rue de la forêt*

Liste 15 - suggestions prof

Nouvel album qui a inspiré ce texte :

- *L'album de Noël de votre choix 😊 (ou d'un tout autre sujet)*

Les clins d'œil :

- Les élèves reconnaîtront le caractère hypocondriaque solitaire et peureux de Frisson.

Vous pourriez travailler les caractéristiques d'une affiche et leur en faire fabriquer sur d'autres sujets. Par exemple le recyclage.

Vous pourriez faire réfléchir les élèves sur les qualités qu'ont leurs parents. Ils pourraient en faire une carte de Noël.

Vous pourriez demander aux élèves pourquoi Zaza pense que ses parents font semblant de la croire au sujet de Georges.

Qu'est-ce que ça veut dire « faire semblant » ?

Est-ce qu'eux aussi font semblant des fois ?

(Attention... le sujet du Père Noël peut être abordé par les enfants... 😊)

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces d'appréciation de l'album lu.

Lecture liste 16

SANS LE « J »



Avec mes amis, j'avais mis des affiches un peu partout, mais personne n'avait réclamé Georges. Les jours passaient et tout le monde s'habituaient à lui.

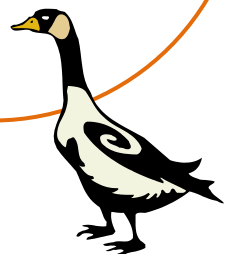
J'avais même dit « merci » à Chester pour son bel effort.

Mercredi soir, tante Élise et oncle Maurice étaient venus souper. En les accueillant, Georges avait aboyé si fort que des petits papiers avaient jailli de sa gorge !

Tellement occupés à discuter, les adultes n'avaient rien vu. Je les avais discrètement mis au fond de ma poche en attendant d'en faire la lecture avec tante Élise.

Cette tante n'est pas une adulte comme les autres. Elle dit que, derrière ses airs de grande personne, elle a encore son cœur d'enfant. C'est pour ça qu'elle croit à mes belles histoires, celles avec des chevaliers, des fées et des monstres...

Après le souper, je lui avais montré les mots de Georges. Il y en avait sept : « saute », « joie », « je », « comme », « oie », « une » et « de ». En connaissant le son des lettres, je pouvais lire chaque mot, mais pour comprendre ce que Georges avait voulu dire, il fallait les mettre en ordre...



Liste 16 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Entoure ta réponse.

D'après toi, pourquoi Zaza remercie Chester de son bel effort ?

- a) Chester a accepté de passer l'hiver avec Frisson.
- b) Chester s'habitue à la présence de Georges.
- c) Chester est un chat très poli qui dit toujours merci.



Raconte à un ami.

Que veut dire : « ...derrière ses airs de grande personne, elle a encore son cœur d'enfant... » ?



Découpe les mots qui sont au bas de cette feuille.

Remplace-les en ordre pour savoir ce que dit Georges.

Colle-les.

saute	joie	Je	comme	oie.	une	de
-------	------	----	-------	------	-----	----

Liste 16 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



D'après toi, pourquoi Zaza remercie Chester de son bel effort ?

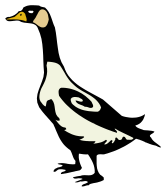
😊 Pense au point en fin de phrase.

Elle le remercie



Raconte à un ami.

Que veut dire : « ...derrière ses airs de grande personne, elle a encore son cœur d'enfant... » ?



Voici les sept mots de Georges.

Réécris-les dans le bon ordre pour former une phrase.

saute	joie	Je	comme	oie.	une	de
-------	------	----	-------	------	-----	----

Liste 16 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *L'anti-abécédaire Sans le A* de Michaël Escoffier

Les clins d'œil :

- La phrase de Georges provient de cet album à la page *Sans le J*.



Vous pourriez mettre en commun les réflexions des élèves à propos de l'expression « avoir un cœur d'enfant ».

Vous pourriez proposer une écriture à la manière de *Sans le A*.

<http://cancoillotte.eklablog.com/sans-le-a-lecture-et-production-d-ecrits-a80307658>

En vous référant à la phrase de Georges, vous pourriez faire observer la page du « sans le J » dans l'album. Les élèves remarqueraient que l'illustration représente un jeu de l'oie. Vous pourriez ouvrir un atelier jeux de société ou proposer à vos élèves le jeu des superhéros qui se joue sur une planche de jeu, un peu à la manière d'un jeu de l'oie.

Les élèves pourraient créer un abécédaire classique. Une lettre par jour, ils pourraient chacun choisir un mot différent à illustrer. Une façon simple : prédécouper des rectangles d'environ 15X8 cm dans du papier cartonné blanc. Les perforer pour regrouper chaque abécédaire avec un anneau. Ils peuvent enrichir la bibliothèque ou être apportés à la maison à tour de rôle. Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces de l'album lu.

© **Élisabeth Marza**

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



Lecture liste 17



UN RÊVE ÉTRANGE

Cette nuit, j'ai fait un rêve étrange.

Un rêve où on dirait que tout arrive pour de vrai...

Il fait nuit. L'air est froid. Je marche dans la neige. J'aperçois une maison au loin. Et tout d'un coup, je comprends que c'est la mienne. Je suis rassurée. Mais j'ai de la difficulté à avancer. On dirait que mes pieds pèsent treize tonnes. Comme j'aimerais avoir une paire d'ailes pour voler jusque chez moi...



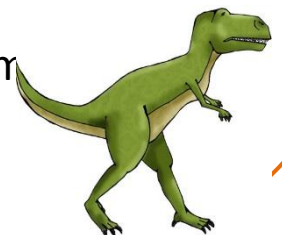
Quand j'arrive, la porte est fermée. Alors, je sonne. J'entends des pas qui font BOUM ! BOUM ! On dirait des pas de géant.

Vous ne devinez jamais qui a ouvert la porte...

Une créature énorme et verte me sourit de ses dents pointues ! J'ai même le temps de les compter. Il y en a seize : huit en haut et huit en bas. Bizarrement, je suis très contente. Je lui saute au cou !

- Papa !
- Ma petite reine d'amour !
- Je croyais que j'étais perdue ! J'avais beaucoup de peine...

Le bisou de papa est si gigantesque et si bruyant qu'il m
Et si mon papa était vraiment un dinosaure ?



Liste 17 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Lis le petit texte.

Dessine ce que tu lis.

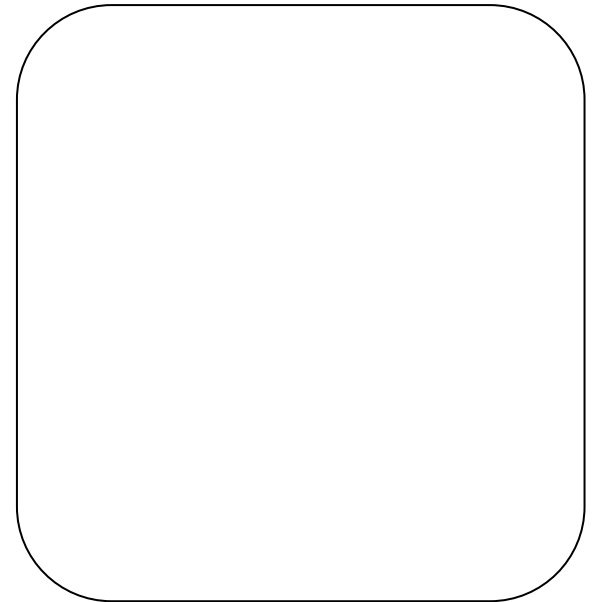
Il y a une maison.

Elle a deux cheminées.

Un enfant joue dans la neige.

Ce soir, la lune est une boule brune.

Il y a sept étoiles bleues.



Entoure ta réponse.

Pourquoi Zaza n'a pas peur quand la porte s'ouvre ?

- a) Elle a tellement froid qu'elle ne voit pas le dinosaure.
- b) Elle reconnaît aussitôt son papa.
- c) Elle s'est réveillée avant de voir le dinosaure.



Dessine un rêve que tu as fait.



Liste 17 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Relis les paragraphes 2, 3 et 4.

Illustre les trois étapes du rêve de Zaza.

Deuxième paragraphe

Troisième paragraphe

Quatrième paragraphe



Pourquoi Zaza n'a pas peur quand la porte s'ouvre ?



Dessine un rêve que tu as fait.

Liste 17 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Papa est un dinosaure* de Bruno St-Aubin



Les clins d'œil :

- Zaza rêve que son père est un dinosaure. Dans l'album de Bruno St-Aubin, les enfants trouvent que leur père est si bizarre qu'ils se demandent s'il ne serait pas un dinosaure...
- La dernière phrase du texte est la dernière phrase de la 4^e de couverture de l'album.

Si vous décidez de lire vous-même le texte, même en 2^e année, vous pourriez vous arrêter après le 3^e paragraphe. Les élèves pourraient anticiper la fin de l'histoire et partager leurs prédictions en se demandant qui ouvrira la porte.

Nouveauté : Les 1^{res} années auront un court texte à lire de façon active. Le texte sera bâti uniquement avec des mots déjà étudiés.

Vous pourriez discuter des rêves et des cauchemars. Vous pourriez lire *Les nuits de Rose* de Mireille Levert. Les enfants pourraient y trouver des façons de combattre la peur du noir et de la nuit.

Vous pourriez travailler les expressions liées aux animaux : dormir comme une marmotte, avoir une faim de loup, être grognon comme un ours, rusé comme un renard, avoir des yeux de lynx...

Vous pourriez exploiter le thème des dinosaures. Dans leur carnet, les élèves pourraient laisser des traces de l'album lu.

Lecture liste 18



RÉBELLION CHEZ LES CRAYONS

Au petit-déjeuner, je raconte mon rêve à maman. Nous rions beaucoup quand elle imite papa ronflant comme un dinosaure !

Puis, maman me dit :

- Zaza, ce soir, tu vas à ton premier cours de théâtre. Comme Ludo s'est inscrit lui aussi, j'ai parlé à ses parents. Ils sont vraiment gentils. Nous allons vous y conduire chacun notre tour. Ce soir, ce sera papa qui vous accompagnera.
- Tu sais maman, Ludo et moi, nous sommes très énervés !
- Vous êtes un peu nerveux, c'est normal, mais vous allez voir, tout ira bien. Il est l'heure d'aller à l'école. Tu es prête ?
- Je suis prête dans deux minutes.

Je vais me laver les dents. Pendant ce temps, je pense à Zac. Il va prendre des cours de dessin, car monsieur Barbeau a dit à ses parents qu'il avait un vrai talent.



L'autre jour, Zac m'a raconté une chose étonnante. Il était dans sa chambre. En prenant ses crayons de cire, il a trouvé sur la boîte un paquet de lettres. Au début, je ne comprenais pas ce qu'il y avait d'étonnant à ça, mais il m'a fait lire les lettres...

Zac dit qu'elles vont changer, pour toujours, sa façon de colorier !



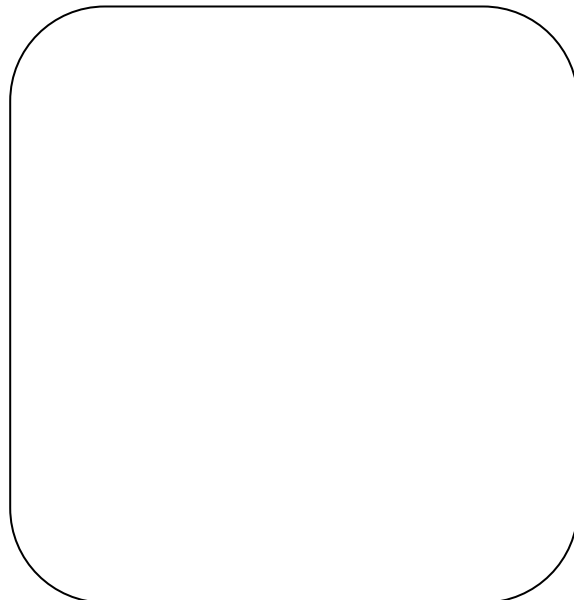
Liste 18 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Lis le petit texte.
Dessine ce que tu lis.

Zaza joue une reine.
Ses cheveux sont bleus.
Elle a une robe brune.
Ludo joue un roi.
Il a trois étoiles dans ses mains.



Relie le personnage à son cours.

Ludo •

• cours de théâtre

Zac •

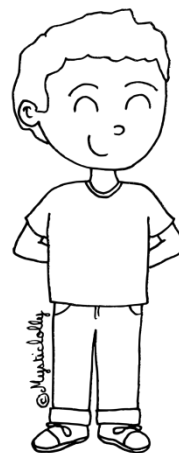
• cours de dessin

Zaza •



Colorie selon les consignes.

Le chandail et le pantalon sont roses.



Liste 18 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Écris le nom du cours que suit chacun des personnages.

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.



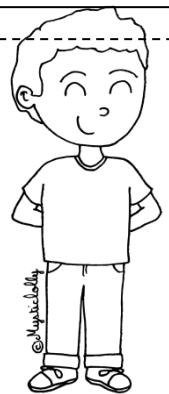
Suis-tu un cours ? Lequel ? Sinon, quel cours aimerais-tu suivre ?

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.



Colorie selon la consigne.

Le chandail et le pantalon sont roses.



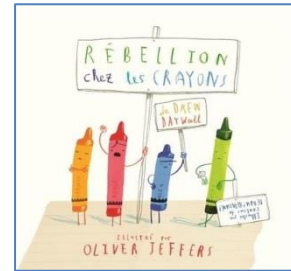
Liste 18 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Rébellion chez les crayons* d'Olivier Jeffers

Les clins d'œil :

- Zac trouve des lettres sur sa boîte de crayons de cire, exactement comme Duncan dans l'album.
- Zac dit que les lettres vont changer, pour toujours, sa façon de colorier. À la fin de l'album, Duncan dessine et colorie selon la volonté de ses crayons.



Vous pourriez souligner la rime en « ion » dans le titre. Vous pourriez créer des boîtes à rimes. Elles pourront servir à la rédaction de poèmes (Saint-Valentin ou fête des mères – pères).

Vous pourriez discuter des activités parascolaires et leur proposer de mener un sondage dans la classe pour savoir quelles sont les activités sportives ou culturelles auxquelles ils participent. Ils pourraient représenter les résultats avec un diagramme à bandes.

Vous pourriez demander aux élèves ce que signifie avoir du talent. Chacun pourrait citer des exemples de gens talentueux. Ils pourraient aussi réfléchir au talent qu'ils aimeraient avoir en nommant des personnes qui ont ce talent et qu'ils admirent.

Après la lecture de l'album, vous pourriez discuter des couleurs, celles de la réalité et celles qu'on utilise par habitude, des stéréotypes garçon-fille. Ont-ils réagi lorsqu'ils ont dû colorier les vêtements du petit garçon en rose ? Dans leur carnet, les élèves pourraient laisser des traces de l'album lu.

Lecture liste 19

LA SUPPLÉANTE



Pour la première fois, monsieur Barbeau est absent.
Une inconnue est assise au bureau de notre enseignant.

En attendant que nous soyons tous à nos places, elle boit un verre d'eau. Marion et Cédric n'arrêtent pas de parler. Pourtant, la dame pose son verre et les regarde en souriant.

Tout à coup, elle plonge sa main dans un beau sac jaune et en ressort un étrange personnage à la peau rayée rouge et blanc. Marion et Cédric sont si surpris qu'ils ne disent plus un mot...



La dame se lève, avec cette chose bizarre dans les bras, et, sans rien dire, écrit au tableau : « Bonjour, mon nom est madame Geneviève et mon ami s'appelle Yayaho ». Puis, elle nous dit :

- Votre pauvre enseignant est malade et sera absent trois jours. Mais ne vous inquiétez pas mes petits oiseaux, tout ira bien... D'abord, j'aimerais que vous écriviez votre prénom sur un petit papier. Ensuite, vous allez découvrir un jeu très amusant. Observez bien Yayaho, car il va croquer vos noms propres !



Incroyable... Ce Yayaho mangeait les mots comme Georges. Est-ce qu'il venait, lui aussi, de la fabrique de mots ? Comme j'aurais aimé voler jusqu'à la maison de tante Élise pour tout lui raconter...

Liste 19 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Lis le petit texte.

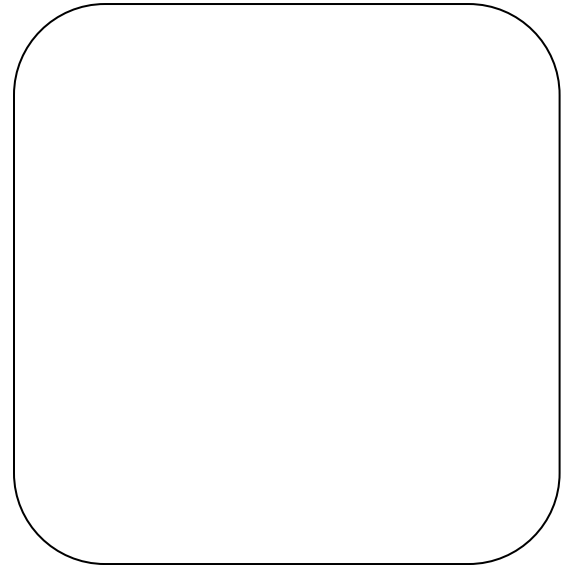
Dessine ce que tu lis.

La robe de la dame est bleue.

Elle a un livre jaune dans les mains.

Elle va le lire à trois enfants.

Ils ont les cheveux bruns.



Dessine ton expression quand ton enseignant s'absente.

Relie ton visage à l'émotion que tu ressens le plus.



- Excitation
- Inquiétude
- Peur
- Indifférence



Entoure ta réponse.

Yayaho est-il une créature réelle ou imaginaire ?

réelle

imaginaire

Liste 19 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Écris 1, 2, 3 et 4 dans les pour mettre le texte en ordre.

Tout à coup, elle plonge sa main dans un beau sac jaune...

Une inconnue est assise au bureau de notre enseignant.

La dame...écrit au tableau...

Marion et Cédric n'arrêtent pas de parler.



Comment te sens-tu quand ton enseignant s'absente ?

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.

.....

.....
.....

.....



Yayaho est-il une créature réelle ou imaginaire ?

Yayaho est une créature

.....

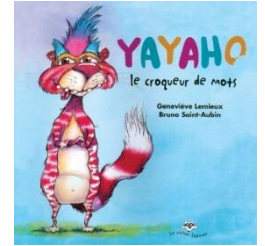
.....



Liste 19 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Yayaho, le croqueur de mots* de Geneviève Lemieux



Les clins d'œil :

- La suppléante s'appelle Geneviève comme l'auteure.
- L'étrange créature qui l'accompagne est le héros de l'album.
- Je n'explique pas de quel jeu il s'agit, car l'auteure ne révèle la raison du comportement de Yayaho qu'à la fin de l'album.

Semaines 19 et 20 consacrées à la même auteure. Vous pourriez organiser un club de lecture Geneviève Lemieux.

Au lieu de lire, vous pourriez écrire au tableau ce que Mme Geneviève écrit. Vos élèves essaieraient de décoder le message.

Vous pourriez discuter des sentiments des enfants lorsqu'un suppléant vous remplace. Vous pourriez présenter cette situation comme un moment qui fait appel à l'intelligence pour s'adapter, au respect pour accepter un adulte différent, à la politesse pour rester aimable, à la curiosité face à d'autres façons de faire...

Vous pourriez jouer avec les prénoms de vos élèves. Ils les écriraient sur des papiers puis de les découperaient en syllabes. Vous mettriez toutes les syllabes ensemble et pigeriez pour inventer des mots farfelus. Vous pourriez les afficher et essayer en grand groupe de créer de nouveaux mots.

Vous pourriez lire d'autres aventures de Yayaho.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces des albums lus.

© **Élisabeth Marza**

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



Lecture liste 20



DES BUS DANS LA CHEMINÉE



On aimait beaucoup monsieur Barbeau, mais, en attendant qu'il revienne, madame Geneviève était vraiment très amusante. Ce matin, elle était arrivée coiffée d'un grand chapeau.

Aujourd'hui, elle voulait savoir quelle était notre saison préférée. Pim avait choisi l'automne pour les jolies couleurs des feuilles.

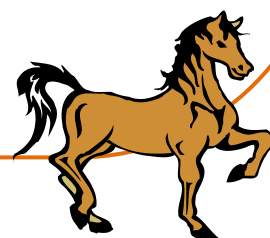
Ludo avait dit que c'était l'hiver pour la neige et le feu qui danse dans la cheminée. Madame Geneviève lui avait demandé s'il mettait lui-même des « bus » dans le foyer. Ludo avait répondu qu'on ne mettait jamais de bus, ni d'autos dans le feu !

On se demandait, les uns et les autres, si on avait mal entendu...

Quand ce fut mon tour, j'expliquai que je préférais le printemps à cause des animaux si contents de sortir de leur cachette.

Quand madame Geneviève demanda à Zac quelle était sa saison préférée, il ne lui répondit pas. Il lui fit plutôt cette remarque :

- Au lieu de dire « chevaux », ma petite soeur dit « ce veau ». Maman dit que sa langue lui joue beaucoup de tours.
- Ta maman a raison. Je connais une petite Zoé qui parle comme ça aussi. Elle aime la soupe aux sous...



© Élisabeth Marza

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



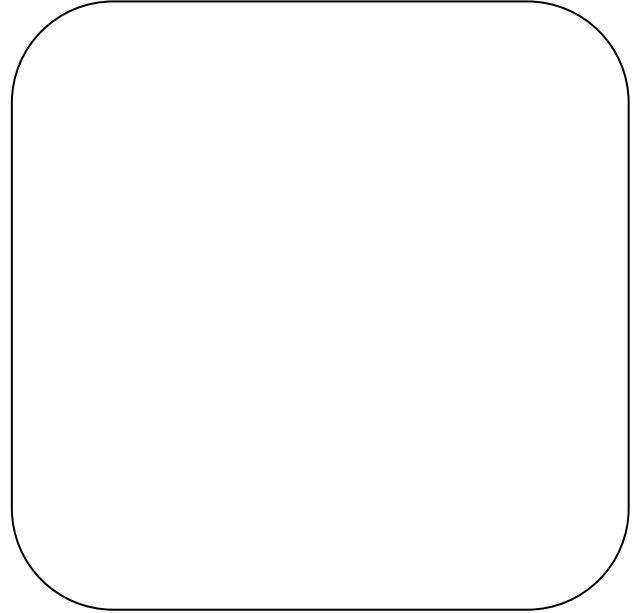
Liste 20 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Lis le petit texte.
Dessine ce que tu lis.

Dans sa maison, un enfant joue
avec un train et deux autos.
Le train est jaune.
Les autos sont bleues.

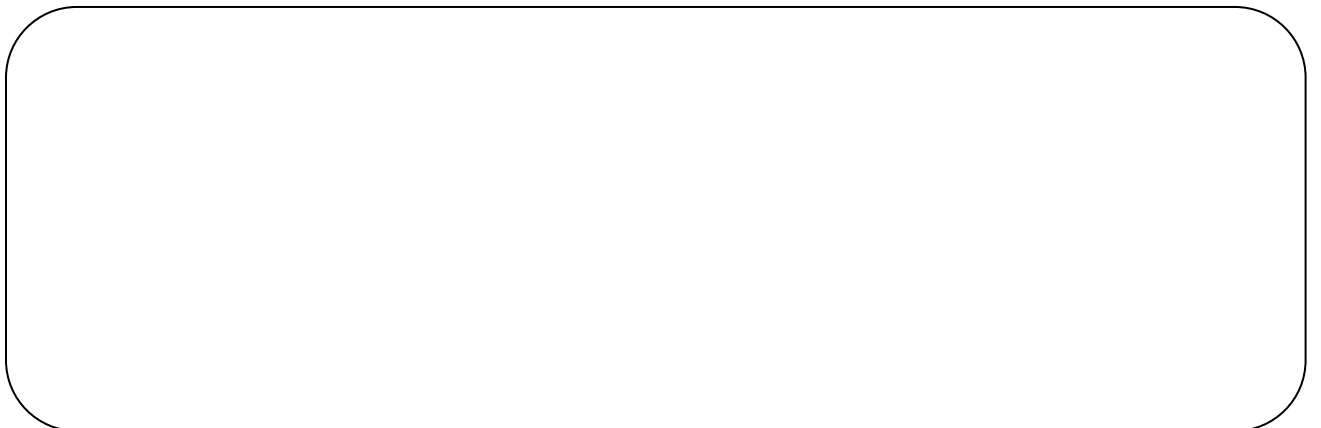


Entoure ta réponse.
Quelle est ta saison préférée ?

été automne hiver printemps



Dessine un paysage ou une activité de ta saison préférée.



Liste 20 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Écris la saison préférée de Ludo et de Zaza.

Dessine la raison qu'ils donnent à madame Geneviève.

Ludo :

Zaza :



Quelle est ta saison préférée ?

😊 Pense au point en fin de phrase.

Ma saison préférée est _____



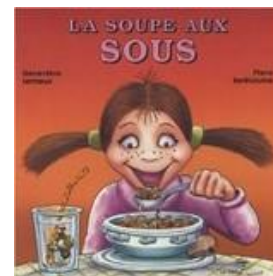
Pourquoi ?

😊 Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.

Liste 20 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *La soupe aux sous* de Geneviève Lemieux



Les clins d'œil :

- La maman de Zac dit que la langue de sa petite soeur *lui joue des tours*. Ce sont les mots choisis par l'auteure à la 1^{re} page de l'album.
- Dans l'album, avec la permission de sa maman, Zoé rajoute elle-même des *bus* dans le foyer.

Vous pourriez demander aux élèves s'ils connaissent quelqu'un qui prononce le son [je] en disant [che] ou le son [che] en disant [se]. Vous pourriez discuter de ce défaut de prononciation en utilisant les commentaires à la fin de l'album de l'auteure qui est aussi orthophoniste.

Vous pourriez faire remarquer l'aspect humoristique de l'album et parler de la différence entre rire spontanément d'une situation particulière qui peut nous surprendre, et se moquer en riant même si on sait que cela peut blesser la personne concernée.

Vos élèves pourraient sonder l'école pour connaître la saison préférée de tous les élèves de votre établissement ou simplement votre classe. Vous pourriez représenter les résultats en pictogrammes (les arbres des 4 saisons). Vos élèves pourraient illustrer leur saison préférée en arts plastiques.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces de l'album lu.



Lecture liste 21

LE PRINCE QUI TORDAIT LES MOTS

L'histoire de Zoé nous a bien fait rire. Madame Geneviève a pris le temps de nous expliquer la différence entre rire avec quelqu'un et rire de quelqu'un. Soudain, Marion a levé la main pour dire qu'au début de l'année, elle avait ri de Pim et qu'elle voulait s'excuser.

Pim a accepté ses excuses et Marion avait l'air encore plus heureuse que lui. D'ailleurs, toute la classe a applaudi ! Puis, madame Geneviève a dit :



- Il n'est jamais trop tard pour réparer nos erreurs. J'aime quand les gens font la paix. Et puisque nous aimons tous rire, je vous emmène au pays du prince de Motordu. Rappelez-vous Zoé, elle aime la soupe aux sous. Eh bien ce prince, il aime les petits bois. Comme il en mange trop, il attrape des moutons qui le démangent toute la nuit !

Tout le monde riait de bon cœur ! Madame Geneviève continua :

- Vous aimez cette histoire ? Vous voulez que je la lise ?

Tout le monde cria : « Ouiiii ! » Alors elle fouilla dans son sac jaune et en sortit un livre. Je la vis regarder Yayaho, assis sur le bureau, et l'entendis lui murmurer : « Toi aussi tu aimes les histoires hein mon Yayaho ? Les enfants aussi, ils aiment beaucoup ça. »



Liste 21 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Lis le petit texte.

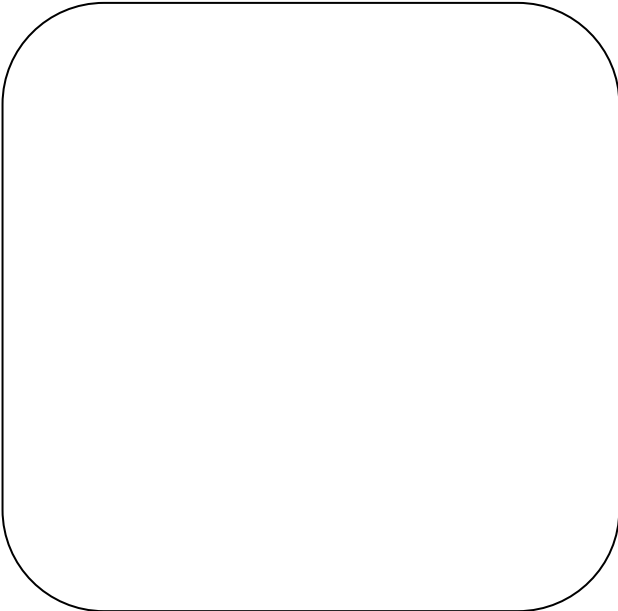
Dessine ce que tu lis.

Je vois un beau château.

Autour, il y a de l'eau.

Le roi est à cheval.

Sur son chapeau, il y a sept étoiles.



Entoure ta réponse.

On se moque de quelqu'un :

a) Quand on rit avec quelqu'un.

b) Quand on rit de quelqu'un.



Imagine que tu es Marion.

Tu veux écrire un petit mot d'excuses à Pim.

😊 Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.



Liste 21 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Relis le 3^e paragraphe.

Dessine ce que le prince mange et ce qui lui arrive la nuit.



Que signifie rire de quelqu'un ?

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.



Imagine que tu es Marion.

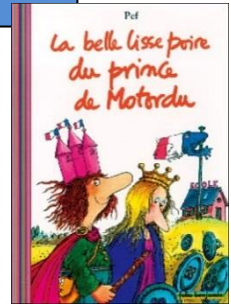
Tu veux écrire un petit mot d'excuses à Pim.

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.

Liste 21 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *La belle lisse poire du prince de Motordu* de Pef



Les clins d'œil :

- C'est vrai que le prince de Motordu dit manger des petits bois et qu'ensuite, la nuit, il attrape des moutons qui le démangent 😊

Vous pourriez mettre en place un conseil de coopération, où les élèves apprendraient à régler leurs conflits entre eux.

Vous pourriez questionner l'attitude de Marion. Des mois après s'être moqué de Pim, elle a des regrets et souhaite s'excuser. Est-ce que vos élèves sont d'accord qu'il n'est jamais trop tard pour réparer ses erreurs ?

Vous pourriez discuter d'amitié, d'amour et proposer un petit atelier « Je m'excuse de tout mon cœur » : un dessin, un mot pour quelqu'un à l'école ou à la maison.

(On peut s'excuser de ne pas prendre le temps de jouer avec une personne, ou de ne pas venir à table dès que maman ou papa nous appelle, etc.).

Vous pourriez lire l'album de Pef sans montre les illustrations et leur demander d'illustrer exactement ce qu'ils entendent : le chapeau magnifique et les crapauds qui flottent au-dessus ou la bataille de poules de neige pourraient être très drôles 😊

Cela pourrait être une façon amusante de laisser des traces dans leur carnet de lecture.

Lecture liste 22



VICTOR, LE LAPIN

En sortant de l'école, j'aperçois madame Geneviève montant dans une auto jaune. D'habitude, j'aime cette couleur, mais ce jaune était si vif que c'était plutôt laid... Décidément, madame Geneviève était aussi amusante que surprenante !

Je n'ai pas osé lui parler de la grande fabrique de mots. Pourtant j'y pense souvent. Je l'imagine comme un joli petit village perché tout en haut d'une montagne. Il doit y faire très froid l'hiver. Je pense à des mots qui pourraient réchauffer Phileas et Cybelle. Peut-être « chaleur », « soleil » ou « chocolat chaud »...

En arrivant à la maison, il fait presque noir. Papa m'explique que, même si on ne s'en rend pas encore compte, la nature prépare en secret le prochain printemps. Doucement, les journées s'allongent.

Ce soir-là, je me couche en pensant à ma saison préférée. Je songe aux arbres qui, bientôt, se couvriront de bourgeons, qui étireront leurs branches vers le ciel, prêts à accueillir toutes sortes d'insectes et d'oiseaux...

Des lapins gambadent hors de leur terrier et broutent l'herbe verte. Soudain, il y en a un qui sort de son trou avec un livre à la main. Il me dit : « Salut Zaza, je m'appelle Victor et ... » ZZzz....



Liste 22 - première année

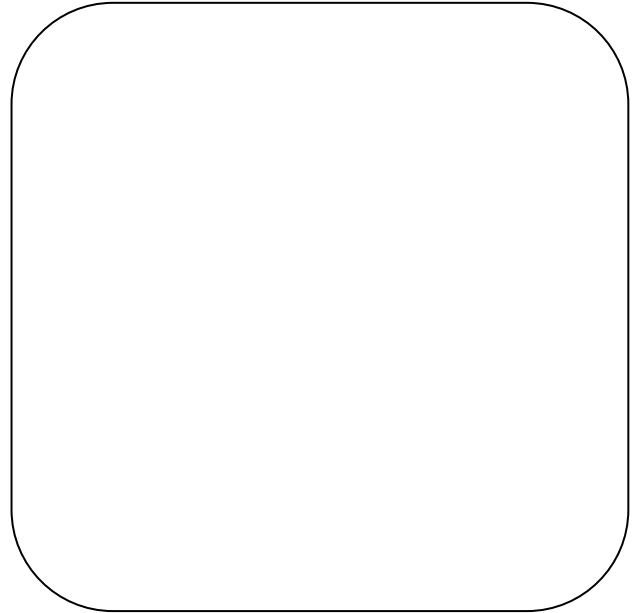
Prénom : _____ Date : _____



Lis le petit texte.

Dessine ce que tu lis.

Autour de la maison,
il y a un sapin et de la neige.
Un lapin brun est dans le jardin.
Il a deux grandes dents.
Il a un livre dans la main.



Après la lecture de l'album, choisis un livre.

Complète les informations.

Le titre :

L'auteur (e) :

L'illustrateur (trice) :

Est-ce que c'est un livre qui raconte une histoire ?

Est-ce que c'est un livre qui informe sur un sujet ?

Liste 22 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Relis le 2^e paragraphe.
Dessine le village de la
grande fabrique de mots
en hiver comme Zaza l' imagine.



Après la lecture de l'album, choisis un livre.
Complète les informations.

Le titre : _____

L'auteur (e) : _____

L'illustrateur (trice) : _____

Est-ce que c'est un livre qui raconte une histoire ? _____

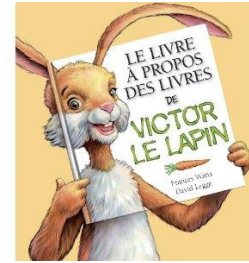
Est-ce que c'est un livre qui informe sur un sujet ? _____



Liste 22 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Le livre à propos des livres de Victor le lapin* de France Watts



Les clins d'œil :

- Victor, que Zaza aperçoit dans son rêve, est le lapin de l'album.

Vous pourriez interroger les élèves à propos de Victor : Qui est-il ? Que veut-il dire à Zaza ? Pourquoi a-t-il un livre à la main ?

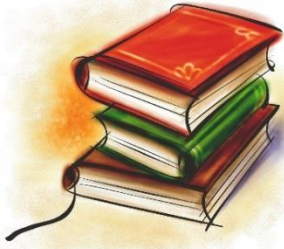
Les élèves pourraient trouver d'autres mots qui ont le pouvoir de réchauffer : couverture, cheminée, pantoufles, soupe, doudou, mitaines, musique, amitié, câlins, bisous, lire une histoire, etc.

Vous pourriez aborder ou rappeler les différentes parties du livre. Vous pourriez, également, aborder ou revoir les différentes catégories de livres : albums, documentaires, magazines, bd, etc.

Vous pourriez sensibiliser les élèves à l'importance de bien manipuler et ranger les livres. Les élèves pourraient répondre à un sondage pour connaître l'endroit où ils préfèrent lire : au lit, assis sur le sofa, à la table de la cuisine, assis à son pupitre, assis dans le coin lecture, couché par terre, etc. ?

Les élèves pourraient présenter leur livre préféré. Tous ces livres pourraient être exposés lors d'un salon des coups de cœur littéraires le 23 avril, journée du livre et des droits d'auteur.

Lecture liste 23



MONSIEUR MORRIS LESSMORE

Monsieur Barbeau était enfin de retour en classe. Après avoir lu les commentaires de madame Geneviève, il nous avait félicités pour notre bon comportement.

Il nous expliqua qu'il avait eu une grosse grippe qui l'avait obligé à garder le lit. Il en avait profité pour lire de nouveaux livres. Ce matin, la première chose qu'il tenait à faire, c'était de nous présenter son coup de cœur.

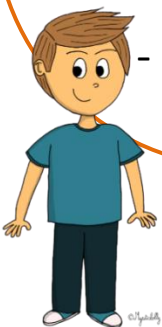
Mais au lieu de nous demander de s'asseoir sur notre tapis de lecture pour écouter cette nouvelle histoire, monsieur Barbeau éteignit les lumières de la classe et nous projeta un film.



Tout le monde découvrit la fantastique histoire de Morris Lessmore sans dire un mot. Même Cédric et Marion, qui se chicanait souvent comme chat et chien, étaient silencieux. Parfois, à voix basse, notre enseignant nous expliquait un détail pour mieux comprendre le récit, car c'était un film sans parole...

Zac fut le premier à parler à la fin du film. Il s'exclama :

- Quand je serai grand, je ferai des films comme celui-là !



Liste 23 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Lis le petit texte.

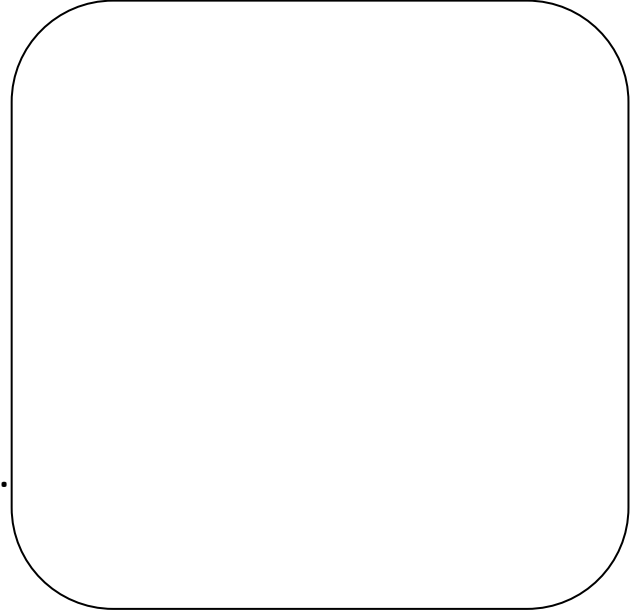
Dessine ce que tu lis.

Monsieur Barbeau est dans son lit.

Il lit un livre rouge.

En bas du lit, il y a un gros chat noir.

Il joue avec une boule de papier.



Quand tu seras grand (e), quel métier voudrais-tu faire?

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.

.....

.....

.....

.....



Échange ta feuille avec un ami.

Lis son texte.

Dans tes mots, dis-lui ce que tu as compris.

Liste 23 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Décris le métier d'un de tes parents.

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.



Quand tu seras grand (e), quel métier voudrais-tu faire?

☺ Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.



Échange ta feuille avec un ami.

Lis son texte.

Dans tes mots, dis-lui ce que tu as compris.



Liste 23 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Les fantastiques livres volants de Morris Lessmore* de William Joyce
- Le film d'animation sans parole
<http://www.youtube.com/watch?v=qTkXPgHoewI>



Les clins d'œil :

- M. Barbeau leur fait découvrir « la fantastique histoire de Morris Lessmore ». Cela fait référence au titre de l'album *Les fantastiques livres volants de Morris Lessmore*.

Vous pourriez imiter M. Barbeau et projeter le film. Vous pourriez ensuite vérifier la compréhension des élèves en leur demandant de préciser les étapes : début, élément déclencheur, milieu, fin.

Vous pourriez également lire l'album pour que les élèves comparent leur compréhension à l'histoire de William Joyce.

Le film étant muet, vous pourriez proposer des livres sans texte :
<http://enseignerlitteraturejeunesse.wordpress.com/tous-les-niveaux/albums-sans-texte-2/>

Vous pourriez discuter du fait que M. Lessmore écrit sa vie. Est-ce que les élèves connaissent des gens qui écrivent leur vie ? Vous pourriez aborder les biographies. Vous pourriez faire un lien avec leur journal personnel ou en commencer un...

Pour faire suite au thème des métiers, voici la collection des livres d'Isabelle Kessedjian :

<http://www.bing.com/images/search?q=isabelle+kessedjian+quand+je+serai+grand&qvpt=isabelle+kessedjian+quand+je+serai+grand&FORM=IGRE>

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces du film ou de l'album.

© **Élisabeth Marza**

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



Lecture liste 24

DES LOUPS DE TOUTES LES COULEURS



Le printemps pointait doucement le bout de son nez. L'air devenait plus doux. Il ne faisait pas encore chaud, mais la neige fondait et on pouvait apercevoir de petites pousses vertes par-ci, par-là...

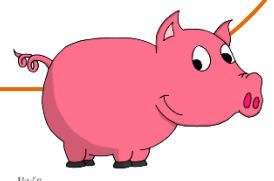
J'avais très envie de retourner dans les bois pour observer les transformations de la nature, mais depuis que Ludo et moi y avons croisé le loup, j'avais un peu peur...

Quand je pense à cet animal, je me souviens de l'histoire du *Petit chaperon rouge*. Je revois le loup qui dévore la grand-mère. Puis, sans faire de bruit, il se couche dans le lit espérant manger la petite fille qui vient rendre visite à sa grand-maman...



Mais, il y a aussi l'histoire de *Mowgli* que m'ont racontée mes parents. C'est un petit garçon perdu en forêt que des loups ont recueilli et élevé comme un louveteau. Ils ne lui ont fait aucun mal.

Enfin, tout le monde connaît *Les trois petits cochons* avec ce loup qui rêve de croquer ces petits porcs bien dodus ! Il doit bien exister au moins cent récits différents avec des loups. Mais avez-vous déjà entendu parler de ce loup qui voulait changer de couleur ?



Liste 24 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Lis le petit texte.

Dessine ce que tu lis.

C'est un loup noir,
mais son nez est bleu.
Ses dents sont jaunes
et ses pieds sont bruns.
Dans sa main,
il a un chapeau vert.



Entoure ta réponse. Préfères-tu des histoires où :

- a) Le loup est méchant.
- b) Le loup est gentil.




Dessine ton histoire de loup préférée.

Titre de l'histoire : _____

Liste 24 - deuxième année


Prénom : _____ Date : _____

Quelle autre histoire de loup connais-tu ? Écris le titre.



Que fait le loup dans ton histoire ?

😊Pense à la majuscule et au point en fin de phrase.



Dessine le moment
que tu préfères
de ton histoire.

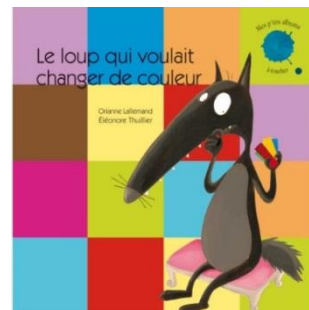


Large empty rounded rectangle for drawing.

Liste 24 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Le loup qui voulait changer de couleur* d'Orianne Lallemand



Les clins d'œil :

- Le titre du texte fait référence au titre de l'album.

Vous pourriez demander aux élèves quelles sont les histoires de loup qu'ils connaissent. Vous pourriez demander aux parents de prêter des livres sur le thème du loup. Les élèves pourraient présenter leur livre de loup préféré.

Les élèves pourraient faire une petite recherche sur l'animal.

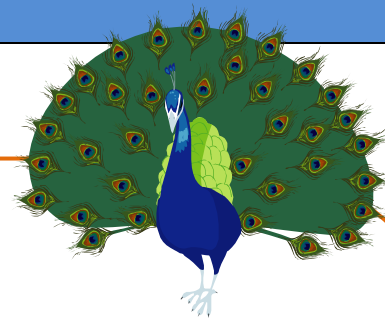
Vous pourriez expliquer les expressions : « crier au loup », « avoir une faim de loup », « quand on parle du loup », « à pas de loup », « se jeter dans la gueule du loup », etc.

Vous pourriez inviter les élèves à se déguiser et à interpréter ce loup qui en voit de toutes les couleurs 😊.

Vous pourriez travailler le thème des couleurs. La couverture multicolore rappelle l'éléphant *Elmer* de David Mc Kee.

Activités de temps basées sur l'album *Le loup qui voulait changer de couleur*
<http://www.ecoledecrevette.fr/les-jours-de-la-semaine-a112663280>

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces des albums lus.



ÊTRE SOI-MÊME

Ce loup qui voulait changer de couleur m'avait d'abord bien fait rire. À chaque fois qu'il essayait une nouvelle couleur, il se trouvait toujours trop ceci ou pas assez cela...

Puis, grâce aux plumes multicolores du paon, il était devenu un loup très séduisant. À tel point que toutes les louves du pays le pourchassaient amoureusement ! Mais voilà... Cela ne l'avait pas rendu plus heureux pour autant...

J'avais de la peine en réalisant que ce loup était malheureux. Il s'imaginait qu'en étant autre chose que lui-même, il serait plus heureux, mais il voyait bien que c'était faux...

Pour lui, l'heure était venue de s'accepter tel qu'il était.



Depuis, notre enseignant nous avait dit : « Vous n'êtes ni des moutons, ni des brebis ! Ne cherchez pas à ressembler à quelqu'un d'autre. Été comme hiver, soyez vous-mêmes et soyez fiers de l'homme ou de la femme que vous devenez. »

C'est alors, qu'il nous avait raconté, qu'à notre âge, il avait eu une chienne du nom de Truffette qui n'était vraiment pas comme les autres chiens. Monsieur Barbeau ne l'avait jamais oubliée...



Liste 25 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Je me dessine moi-même.
Si je peux, je me regarde
dans un miroir. Je me dessine
avec les vêtements que je porte.



Écris la qualité que tu as et dont tu es le plus fier (e). Tes
qualités sont les bons côtés de ton caractère, les belles
façons dont tu te comportes.



Demande à un ami de nommer une autre qualité que tu as
et qu'il ou elle apprécie beaucoup chez toi.



Liste 25 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Je me dessine moi-même le plus fidèlement possible.

Si je peux, je me regarde dans un miroir. Je me dessine avec les vêtements que je porte.



Écris deux qualités que tu as et dont tu es le plus fier (e).
Tes qualités sont les bons côtés de ton caractère et les belles façons dont tu te comportes.

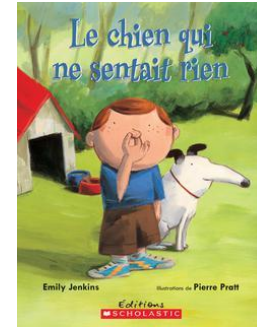


Demande à un ami de nommer une autre qualité que tu as et qu'il ou elle apprécie beaucoup chez toi.

Liste 25 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Le chien qui ne sentait rien* d'Emily Jenkins



Les clins d'œil :

- Le petit garçon porte un short brun, et à la fin de l'album, un chandail brun !
- Amusant de ramener l'enseignant au statut d'enfant, au même âge que ses élèves 😊.

Puisque l'album *Le loup qui voulait changer de couleur* se prête à tant d'activités pédagogiques intéressantes, vous pourriez l'exploiter sur deux semaines.

Les élèves pourraient tenter d'imaginer en quoi Truffette est différente des autres chiens ?

Ensuite, les élèves pourraient analyser la page couverture. Ils pourraient se demander pourquoi le petit garçon – qui est en fait monsieur Barbeau enfant – se bouche le nez !

Vous pourriez questionner vos élèves sur le rôle de l'odorat. Est-ce important de pouvoir sentir des odeurs ? Pourquoi ? Comment se sent-on quand on est enrhumé ? Est-ce que les aliments goûtent autant que d'habitude ? Quelles sont les odeurs préférées de vos élèves et celles qu'ils détestent ?

Vous pourriez présenter une activité en science portant sur les cinq sens, et en particulier sur l'odorat.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces des albums lus.

Lecture liste 26



MES GRANDS-PARENTS

C'est dimanche. En me réveillant ce matin-là, une délicieuse odeur monte de la cuisine. Comme je suis contente de ne pas être Trufette... J'aperçois maman en train d'éplucher des pommes de terre et des carottes, tandis que papa nous prépare sa tarte au sirop d'érable comme lui seul sait la faire.

Georges m'entend descendre les escaliers. Il dresse les oreilles et s'élançe vers moi en remuant la queue. Je le caresse et je le taquine un peu. Georges grogne de plaisir. Couché en boule sur le sofa, Chester ne semble pas apprécier tout ce remue-ménage.

- Bonjour ma petite fille, dit maman en m'embrassant. Papi et mamie ne vont pas tarder à arriver. Ils viennent d'appeler.
- Tu devrais aller t'habiller Zaza. Tu pourrais les attendre dans le jardin avec Georges. Il a besoin de se dégourdir les pattes.
- J'ai tellement hâte que grand-maman et grand-papa nous racontent leur voyage dans la ville de Pomodoro ! Je me demande s'ils ont rencontré la famille royale. Peut-être ont-ils visité la forêt des arbres géants et peut-être...
- S'il te plait Zaza, veux-tu arrêter et aller t'habiller ?
- Oui, d'accord. On dit que Sorprésa est une petite femme...
- Zaza...

© Elisabeth Marza

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



Liste 26 - première année

Prénom : _____ Date : _____



En équipe de deux. Relisez les deux premiers paragraphes.
Dessinez les personnages et ce qu'ils font :

Dans la cuisine

En bas des escaliers et dans le salon

Qui va bientôt arriver chez Zaza ?

Quelle ville ont-ils visitée ?

Liste 26 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Relis les deux premiers paragraphes.

Dessine les personnages et ce qu'ils font :

Dans la cuisine

En bas des escaliers et dans le salon



Qui va bientôt arriver chez Zaza ?



Quelle ville ont-ils visitée ?

Liste 26 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *La fée crapaud* de Nicole Testa

Les clins d'œil :

- Les grands-parents sont allés à Pomodoro, qui est, en fait, le royaume enchanté de la fée crapaud.
- Pomodoro est le pays des tomates. Serait-ce l'Italie ? 😊
- Zaza parle de la forêt des arbres géants. C'est là que se rend Sorprésa pour résoudre son problème.



Vous pourriez demander :

- Pourquoi Zaza est si contente de ne pas être Trufette ?
- Comment Georges démontre sa joie en apercevant Zaza ?
- Que signifie « se dégourdir les pattes » ?
- Que signifie « remue-ménage » ?

Peut-être créer l'arbre généalogique avec trois générations :

l'élève, ses parents et ses grands-parents.

Les élèves pourraient émettre quelques hypothèses :

- Où se situe la ville de Pomodoro ?
- Qui est la famille royale ? Qui est Sorprésa ?
- À quoi ressemble la forêt des arbres géants ?

Comme il s'agit d'un mini-roman, je vous suggère d'en faire une lecture quotidienne et régulière. Peu d'images, c'est le temps de fermer les yeux pour imaginer, chacun dans sa tête, les lieux, les personnages, les ambiances, les couleurs... Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces des chapitres lus.

Lecture liste 27

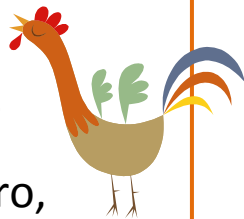


TOMATES ET PÉTUNIAS



Du pays de Sorprésa, papi et mamie ont rapporté pour mes parents quelques cadeaux à base de tomate. Lorsque papa déballe les coulis et le pesto, il est si content qu'il dépose quatre petits bisous dans le cou de sa maman.

C'est à moi d'ouvrir mon cadeau, mais il est si joliment enveloppé que j'observe d'abord le papier. Un coq se dresse fièrement au milieu d'une cour. Sa queue est un bouquet de plumes multicolores. Une cane et ses petits pataugent dans une mare.



Grand-papa m'explique qu'à quarante kilomètres de Pomodoro, ils ont visité une autre ville étonnante. Elle est célèbre pour ses superbes coqs, mais surtout parce qu'elle est la ville la plus fleurie et la plus parfumée de tout le pays.

Quand j'ouvre enfin mon cadeau, je découvre un album, pas un album de musique, mais un livre avec de grandes illustrations.

- On raconte, dit mamie, qu'il y a longtemps, chaque habitant planta, en l'honneur de sa princesse, des pétunias. C'était en fait pour masquer les drôles d'odeurs qui venaient du château. Si tu lis ce livre à l'école, tes amis vont rire à tous les coups !
- Et si maintenant on jouait aux cartes ? proposa papi.

Liste 27 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Relis la phrase suivante : « Lorsque papa déballe les coulis et le pesto, il est si content qu’il dépose quatre petits bisous dans le cou de sa maman. »

Écris **vrai** ou **faux** après chacune des affirmations.

1. Zaza accueille ses grands-parents maternels, c’est-à-dire les parents de sa maman.
2. Zaza accueille ses grands-parents paternels, c’est-à-dire les parents de son papa.



Seul(e) (ou en équipe de deux), relis le deuxième paragraphe. Ensuite, dessine ce qu’il y a sur le papier d’emballage du cadeau de Zaza.



D’après toi, qu’est-ce qui provoquait les mauvaises odeurs qui venaient du château ?



Liste 27 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____

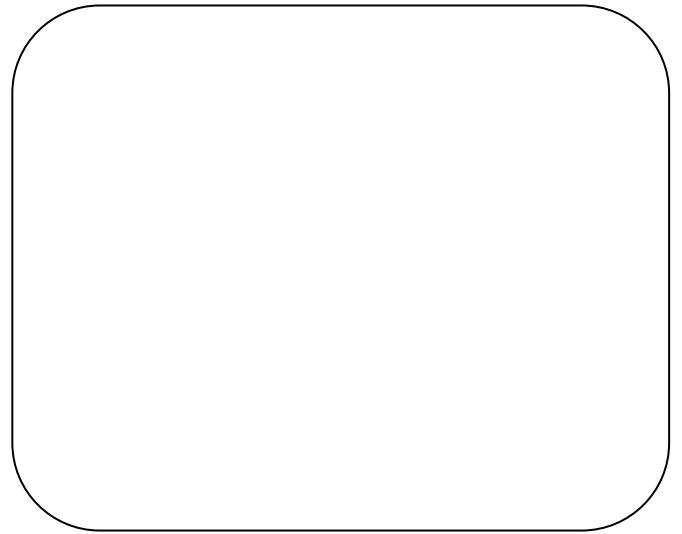


Relis le premier paragraphe. Ensuite, écris **vrai** ou **faux** après chacune des affirmations suivantes.

1. Zaza accueille ses grands-parents maternels, c'est-à-dire les parents de sa maman.
2. Zaza accueille ses grands-parents paternels, c'est-à-dire les parents de son papa.



Relis le deuxième paragraphe. Ensuite, dessine ce qu'il y a sur le papier d'emballage du cadeau de Zaza.

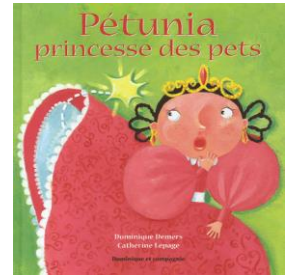


D'après toi, qu'est-ce qui provoquait les mauvaises odeurs qui venaient du château ?

Liste 27 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Pétunia, princesse des pets* de Dominique Demers



Les clins d'œil :

- Saviez-vous que les pétunias étaient parfumées ? Elles exhalent un mélange de vanille et de chèvrefeuille : <http://uncottageenfrance.com/2014/06/13/petunias/> .
- D'où l'idée de masquer les odeurs des pets de la princesse par des milliers de pétunias 😊.

Est-ce que vos élèves ont déjà voyagé ? Ils pourraient partager un souvenir de voyage ou celui qu'ils aimeraient faire. Exploiter le thème des pays (la géographie, les drapeaux, les traditions, etc).

Vous pourriez aborder la différence entre les fruits et les légumes puisque la tomate est un fruit. Vous pourriez démarrer une petite plantation de fleurs à offrir pour la fête des mères ou des pères, ou semer pour observer, mesurer, dessiner la croissance des plants ? Vos élèves pourraient présenter la fleur de leur choix.

Voici des mandalas floraux et un calendrier (1mois-1 fleur) :

<http://www.hugolescargot.com/coloriages-mandala/coloriage-mandalas-fleurs.htm>

<http://www.hugolescargot.com/voir-coloriage-calendrier-des-fleurs-10809.htm>

Cet album les a sans doute fait rire 😊. Discuter d'humour : Quels sont les personnages ou les histoires qu'ils trouvent drôles ? Vous pourriez leur lire d'autres livres qui les feraient rire.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces de l'album lu.

© **Élisabeth Marza**

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.

Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org





Lecture liste 28



UNE LEÇON À RETENIR

Ce matin, j'ai présenté mon livre au reste de la classe. En voyant la page couverture, Cédric a levé les yeux au ciel et s'est s'écrié :

- Pas encore une histoire de prince et de princesse !?
- Cédric, a dit monsieur Barbeau, mets-toi à la place de Zaza. Aimerais-tu être accueilli ainsi quand tu présentes un livre ?

Cédric a réfléchi, puis il a dit non. Il s'est excusé. Alors, j'ai expliqué le voyage que mes grands-parents avaient fait et le cadeau qu'ils m'avaient rapporté. Monsieur Barbeau m'a proposé de raconter l'histoire dans mes propres mots en montrant une page à la fois. Ma grand-maman avait raison, tout le monde a ri, même Cédric !

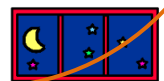


Au souper, tout en mangeant mes croquettes de poisson, j'ai raconté ma présentation. Assis en face de moi, mon papa a dit :

- Voici un petit garçon qui ne s'attendait pas à rire autant. Que l'on ait cinq ans ou cinquante ans, on ne sait jamais ce qui peut se passer en ouvrant un livre, n'est-ce pas Zaza ?

Au moment de me coucher, maman est venue me border. En éteignant la lumière, je l'ai entendu murmurer :

- Bonne nuit ma petite lectrice d'amour, je t'aimerai toujours...



Liste 28 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Voici deux blagues pour rire un peu.

Un homme avait un cheval nommé Hercule. Le cheval n'arrêtait pas d'avancer, reculer, avancer, reculer...	Deux citrons se rencontrent :
C'est que son maître lui disait: « Avance Hercule, avance Hercule ! »	L'un dit : « Tu es jaune ! »
<i>Sandrine, 8 ans, Laval</i>	L'autre dit : « Tu es sûr ! »
	<i>Cassandra, 10 ans, Ottawa</i>



Ton enseignant te propose d'autres blagues à lire seul(e).
Choisis ensuite tes 2 préférées et raconte-les à ton ami(e).



Recopie la blague qui t'a fait le plus rire.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Liste 28 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Voici deux blagues pour rire un peu.

<p>Un homme avait un cheval nommé Hercule. Le cheval n'arrêtait pas d'avancer-reculer-avancer-reculer...</p> <p>C'est que son maître lui disait: « Avance Hercule, avance Hercule ! »</p> <p><i>Sandrine, 8 ans, Laval</i></p>	<p>Deux citrons se rencontrent :</p> <p>L'un dit : « Tu es jaune ! »</p> <p>L'autre dit : « Tu es sûr ! »</p> <p><i>Cassandra, 10 ans, Ottawa</i></p>
--	---



Ton enseignant te propose des blagues à lire seul(e).
Choisis ensuite tes 2 préférées et raconte-les à ton ami(e).



Recopie la blague qui t'a fait le plus rire.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



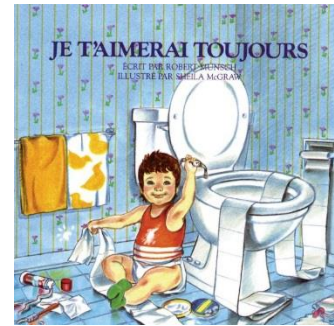
Liste 28 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Je t'aimerai toujours* de Robert Munsch

Les clins d'œil :

La fête des mères ne devrait pas être bien loin 😊



À la page suivante, vous trouverez la compilation de blagues et devinettes à imprimer puis distribuer à vos élèves pour les besoins des fiches de lecture.

Vous pourriez découper ou photocopier les blagues préférées des élèves. Chacun illustrerait la sienne. Vous pourriez en faire un recueil pour la classe ou l'envoyer à la maison à tour de rôle. Chaque élève pourrait demander à sa mère sa blague préférée. Une fois regroupées, vous pourriez en faire un petit recueil par élève à offrir pour la fête des mères 😊

Les élèves pourraient écrire un texte ou un poème intitulé « Je t'aimerai toujours », peut-être un calligramme...

À la manière de Zaza, vous pourriez demander à vos élèves de présenter leur album préféré en racontant l'histoire dans leurs propres mots. Pour les aider à développer cette habileté orale, vous pourriez aussi leur proposer des livres sans texte. Chacun en choisirait un et devrait ensuite le raconter au reste de la classe.

<https://enseignerlitteraturejeunesse.wordpress.com/tous-les-niveaux/albums-sans-texte-2/>

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces de l'album lu.

© Élisabeth Marza

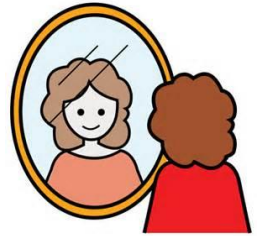
selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



<p>Monsieur et madame Deuf ont un fils. Comment s'appelle-t-il ?</p> <p>John... John Deuf !</p>	<p>Que dit une maman baleine à son enfant qui n'a pas été sage ?</p> <p>Réponse : Cétacé.</p>	<p>Que fait une baleine quand on la chatouille ? Elle dit : C'est assez, j'ai le dos fin. Puis elle se cache à l'eau !</p>
<p>Que dit une fourmi lorsqu'elle rencontre une énorme fourmi ?</p> <p>Réponse : Vous alors, vous êtes fourmidable !</p>	<p>Pourquoi les martiens ne renversent-ils jamais de café sur la table ?</p> <p>Réponse : Parce qu'ils ont des soucoupes.</p>	<p>Un serpent demande l'heure à un autre serpent.</p> <p>- Quelle heure reptile ?</p>
<p>Un tigre veut épouser sa tigresse chérie. Que lui dit-il ?</p> <p>Nous sommes félins pour l'autre.</p>	<p>De quelle couleur sont les petits pois ?</p> <p>Rouges. Parce que les petits poissons rouges.</p>	<p>Quel est le comble pour un marin ?</p> <p>Avoir le nez qui coule.</p>
<p>Quel est le comble pour un agent de police ?</p> <p>Réponse : Arrêter un oiseau parce qu'il vole.</p>	<p>Quel est le comble pour un professeur de musique ?</p> <p>Mettre des mauvaises notes.</p>	<p>Quel est le comble pour une souris ?</p> <p>Avoir un chat dans la gorge.</p>
<p>Quel animal a six pattes et marche sur la tête ?</p> <p>Un pou !</p>	<p>Elle est grande avant d'être petite. Qui est-ce ?</p> <p>La bougie !</p>	<p>Une dame ver de terre rencontre une amie. - Ton mari n'est pas là ?</p> <p>Alors, la dame ver de terre dit tristement : - Il est à la pêche...</p>

Lecture liste 29

PLACE AU SPECTACLE



C'est enfin le grand soir. Je vois maman se regarder dans le miroir de l'entrée. Comme elle est belle dans sa longue robe orange ! Papa, aussi, est très élégant dans son costume gris.

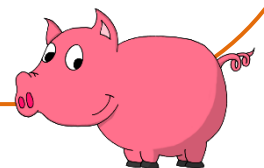
Je m'approche de Chester qui est couché sur le sofa, tout enroulé sur sa couverture grise. Je lui fais un long câlin. Je lui chuchote d'être bien sage jusqu'à mon retour. C'est l'heure d'y aller.

Dans l'auto, je pense à Ludo. Est-il lui aussi un peu nerveux à l'idée de jouer devant plein de spectateurs ? En voyant mon visage pensif, maman m'adresse un large sourire et ma figure se détend.

Devant le théâtre, nous retrouvons mon grand-père et ma grand-mère. Tout le monde s'embrasse, puis je rejoins mes amis dans les coulisses. Je reconnais Ludo dans son costume de renard. Il est en train de relire les pages de son rôle. Je crois qu'il a le trac.

J'enfile rapidement mon costume et, au moment où le rideau rouge se lève, toute ma nervosité s'envole. Je ne suis plus Zaza. Je suis un porcelet rose, potelé et tellement rusé.

Tout le monde sait que les renards essaient de manger les petits cochons, mais ce soir, préparez-vous à toute une surprise, car c'est mon jour de chance !



Liste 29 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Écris 1, 2, 3 et 4 dans les pour mettre le texte en ordre.

Dans l'auto, je pense à Ludo.

Il est en train de relire les pages de son rôle.

Je vois maman se regarder dans le miroir de l'entrée.

Je fais un long câlin à Chester.



Relis seul (e) le premier paragraphe. Dessine ce que tu lis.

Pour l'enseignant :

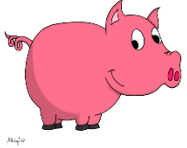
lecture autonome,

avec un peu d'aide,

avec beaucoup d'aide.

Liste 29 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Écris 1, 2, 3, 4 et 5 dans les pour ordonner le texte.

Dans l'auto, je pense à Ludo.

Il est en train de relire les pages de son rôle.

Je vois maman se regarder dans le miroir de l'entrée.

Je suis un porcelet rose, potelé et tellement rusé.

Je fais un long câlin à Chester.



D'après toi, pourquoi est-ce le jour de chance du cochon ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Liste 29 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *C'est mon jour de chance* de Keiko Kasza

Les clins d'œil :

Zaza et Ludo vont mettre en scène les deux personnages de l'album : le renard et le cochon.



En lisant la 4^e de couverture, faites prédire aux élèves ce qui se passera puisque le cochon est beaucoup plus rusé que le renard !

Faites-en une lecture interactive, plaisir garanti 😊. La prochaine fois, porcelet ira-t-il cogner à la porte de l'ours ou du loup ?
Imaginez la suite, en grand groupe, en équipe ou seul.

Vous pourriez envisager de monter une petite pièce de théâtre.

Vous pourriez faire découvrir des fables : *Le renard et la cigogne*, *Le renard et le bouc* et, bien sûr, *Le corbeau et le renard*, que vos élèves pourraient apprendre par cœur.

<http://www.iletaitunehistoire.com/genres/fables-poesies>

Vous pourriez montrer de vraies photos de renards. Les enfant pourraient essayer d'en dessiner à partir de ces vraies photos.

<http://www.bing.com/images/search?q=renard&FORM=HDRSC2>

Vous pourriez leur montrer ce magnifique film : *Le renard et l'enfant* de Luc Jacquet. En voici un extrait :

https://www.youtube.com/watch?v=bWiZi_zyglU

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces de l'album lu.

Lecture liste 30




LA FORÊT EN FÊTE

Ce samedi, le village de Pim organise une grande fête. Il paraît que, durant six jours, les gnomes, les fées, les lutins et leurs amis à travers le monde se réunissent et célèbrent la beauté de la forêt.

Chaque année, en souvenir de son cher ami Nicolas, le père de Pim invite un humain. Cette fois, c'est moi qu'il a choisie pour me remercier d'avoir visité Pim lorsqu'il s'est blessé.

Chouette ! Mes parents ont accepté que je passe la fin de semaine chez mon ami. Maman a préparé mon sac de couchage. C'est papa qui m'accompagne jusqu'au village de champignons.

 Le soleil illumine la clairière tout entière. Les feuilles des arbres dansent et brillent comme des diamants suspendus. De minuscules créatures aux ailes multicolores se posent sur les fleurs plus belles les unes que les autres. C'est magnifique !

Papa salue les parents de Pim. Il dépose mes affaires dans ma tente. On s'embrasse, puis il reprend le chemin de la maison.



C'est alors que Pim arrive en courant et s'écrie tout heureux :

- Viens vite Zaza ! Je veux te présenter mon ami Charles. Il a survolé soixante pays pour arriver jusqu'ici ! Tu vas l'adorer !

Liste 30 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Entoure ta réponse.

Aimerais-tu être invité(e) à la fête de la forêt ? oui non



Explique pourquoi. Donne deux raisons.

.....

.....

.....

.....



Relis ce que dit Pim à Zaza. Dessine Charles comme tu l'imagines, puis décris-le à l'aide de deux ou trois phrases.

.....

.....

.....

.....



Liste 30 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Entoure ta réponse.

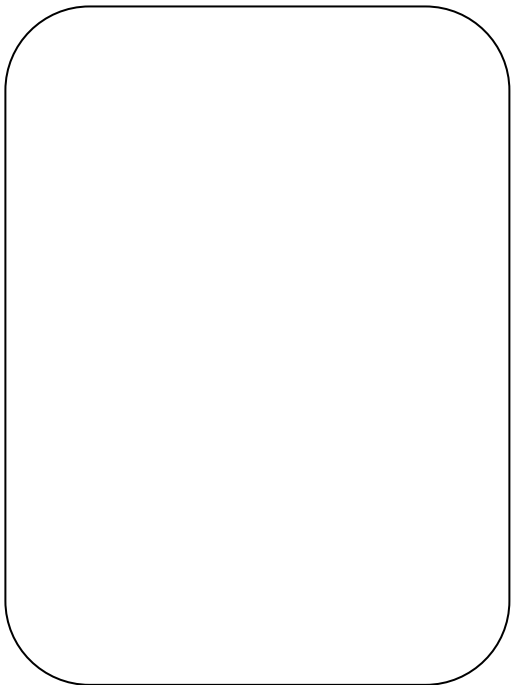
Aimerais-tu être invité(e) à la fête de la forêt ? oui non



Explique pourquoi. Donne trois raisons.



Relis ce que Pim dit à Zaza. Dessine Charles comme tu l'imagines et décris-le à l'aide de trois ou quatre phrases.





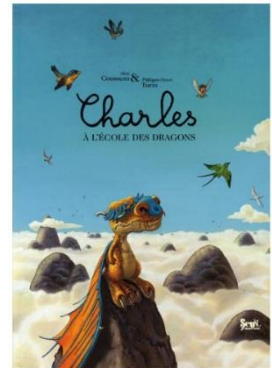
Liste 30 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Charles à l'école des dragons* d'Alex Cousseau

Les clins d'œil :

Le nouvel ami de Pim n'est nul autre que Charles, le personnage de ce magnifique album.



Vous pourriez recueillir les réponses à la première question des fiches. Les enfants pourraient représenter le nombre de oui et de non à l'aide d'un diagramme à bandes.

Vous pourriez discuter de camping. Les élèves qui en ont déjà fait pourraient raconter oralement leurs expériences.

Vous pourriez demander aux élèves ce qu'il connaissent de la forêt en général. Ils pourraient s'interroger sur les habitants des forêts et sur leurs besoins. Vous pourriez leur parler de déforestation et de respect de l'environnement à la fois chez nous, mais aussi à travers le monde. Les élèves pourraient prendre des résolutions comme ne pas gaspiller le papier.

Les illustrations de Philippe-Henri Turin sont époustouflantes et les couleurs flamboyantes ! Peut-être voudrez-vous proposer un projet en arts plastiques : des dragons à l'encre de couleurs...

La lecture de cet album permet d'aborder le thème de la différence, à exploiter éventuellement en ECR.

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces de l'album lu.

© **Élisabeth Marza**

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



Lecture liste 31



L'AMITIÉ

Charles se tient devant moi. Il est magnifique avec ses ailes jaunes et bleues ! D'une voix enjouée, Pim fait les présentations :

- Charles, voici Zaza, ma meilleure amie. Elle est un peu comme une sœur. Zaza, voici Charles, mon cousin-dragon.
- Je suis enchanté de te rencontrer, Zaza. Pim m'a beaucoup parlé de toi. Je sais que tu l'as défendu quand les autres se moquaient de lui. Pour te remercier, nous avons une surprise. Allez hop, grimpez tous les deux sur mon dos !



Quatre, trois, deux, un, zéro ! En un clin d'œil, Charles s'élève dans les airs. Le ciel est d'un beau rose sans nuage. En bas, tout devient de plus en plus petit. Je compte les villages que nous survolons : neuf, dix, onze, douze, treize, quatorze, quinze... Que c'est beau !

Je suis heureuse d'avoir été invitée à cette fête. J'ai mangé des œufs en chocolat, j'ai volé à dos de dragon, mais surtout, je me suis fait plein d'amis pas comme les autres !

Je repense à ce jour où grand-maman m'a offert le livre de *Splat, le chat*. Elle m'a dit : « Un chat et une souris amis, c'est étonnant, mais tu sais Zaza, l'amitié est une chose précieuse qui ne voit pas avec les yeux, mais avec le cœur. »



Liste 31 - première année

Prénom : _____ Date : _____



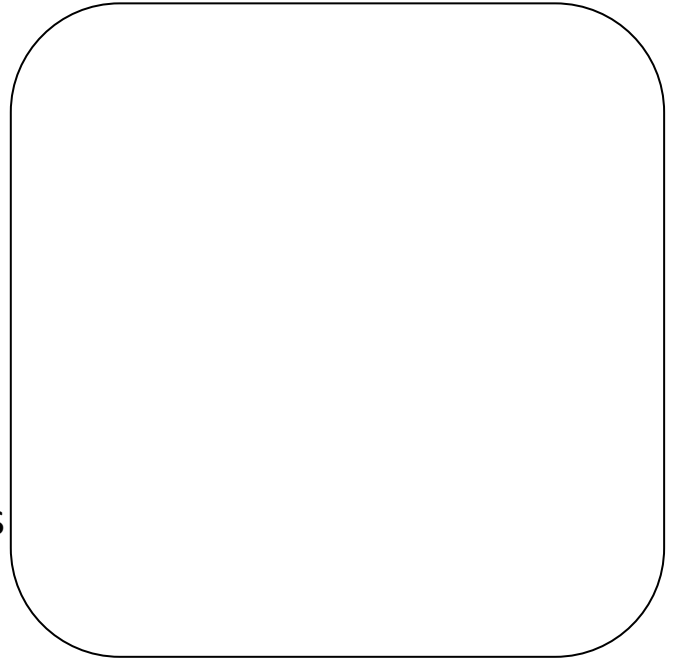
Lis le petit texte au complet.

Puis, dessine ce que tu lis.

Charles est un grand dragon bleu et jaune. Il vole dans un ciel rose.

Il n'y a pas de nuage. Zaza est assise sur le dos de Charles.

Tout en bas, il y a de petits arbres et neuf maisons rouges.



Entoure ta réponse.

Quelle est la surprise que Charles a préparée pour Zaza ?

- a) Charles va impressionner Zaza en crachant du feu.
- b) Charles va emmener Zaza à l'école des dragons.
- c) Charles va voler dans le ciel avec Zaza sur son dos.



Entoure ta réponse.

Que signifie l'expression « en un clin d'œil » ?

Rapidement

En fermant les yeux

Liste 31 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Entoure ta réponse.

Quelle est la surprise que Charles a préparée pour Zaza ?

- d) Charles va impressionner Zaza en crachant du feu.
- e) Charles va emmener Zaza à l'école des dragons.
- f) Charles va voler dans le ciel avec Zaza sur son dos.



Qu'a fait Zaza qui donne envie à Charles de la remercier ?



Mets-toi à la place de Zaza. Tu es assis (e) sur le dos de Charles le dragon. Vous volez dans le ciel.

Comment te sens-tu ? Que vois-tu ?

Liste 31 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Splat, le chat* de Rob Scotton



Les clins d'œil :

Dans l'avant dernier paragraphe, la phrase

« ... je me suis fait plein d'amis ... » provient de cet album.

Les paroles de la grand-maman sont inspirées d'Antoine de Saint-Exupéry dans *Le Petit Prince* (que vous pourriez leur lire) : « *On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux.* »

Vous pourriez demander à vos élèves de définir ce qu'est l'amitié. Ils pourraient dessiner leur meilleur(e) ami(e) et décrire ses qualités. Vous pourriez leur demander si eux-mêmes se considèrent comme de bons amis, s'ils possèdent les qualités qu'ils recherchent. Vous pourriez revoir la notion d'adjectif.

Vous pourriez leur demander de trouver des livres qui mettent en scène des histoires d'amitié étonnante. Vous pourriez leur faire découvrir les albums d'[Ernest et Célestine](#) de Gabrielle Vincent dont voici l'adaptation à l'écran sur [le site officiel](#).

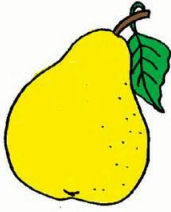
Vous pourriez leur présenter d'autres aventures de [Splat](#).

Et si on imaginait que Splat rencontre Chester ? Que pourrait-il arriver ? Seraient-ils amis ? Écrire collectivement ou seul(e). Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces de l'album lu.

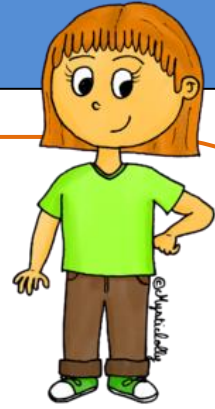
© Élisabeth Marza

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org





DENTS DE LAIT



Ce vendredi matin, j'ai une poire comme collation. Avec ma dent qui bouge, je préfère grignoter mon fruit par petits bouts. Soudain, j'entends mon enseignant s'adresser à moi. Il dit :

- Zaza, est-ce que tu as une dent qui va tomber ?

Je dis oui en hochant la tête, car j'ai la bouche pleine. Voyant que tout le monde nous écoute, monsieur Barbeau en profite pour nous demander ce qu'on connaît au sujet des dents. Toute la classe veut dire quelque chose.

Devant tant d'intérêt, notre professeur nous propose d'organiser une petite campagne de sensibilisation. Chaque élève cherchera à la maison deux ou trois informations au sujet des dents et nous les afficherons dans les couloirs.

Allongée dans ma chambre, je feuillette les livres que papa m'a prêtés. J'apprends que les dents ont différents noms et qu'adulte, j'en aurai trente-deux. Quand arrive dimanche soir, je m'endors en trouvant des mots qui riment avec le mot dent : maman, serpent, blanc, éléphant, printemps...



Liste 32 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Lis le petit texte au complet.
Puis, fais ce qui t'est demandé.

Coupe les mots en syllabes.
Entoure l'intrus. Écris les jours
de la semaine qui manquent :

LUNDI

MARDI

MERCREDI

JEUDI



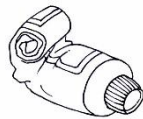
Relie le mot (ou le groupe de mots) au dessin correspondant.

dentifrice

dents

brosse à dents

dentiste



Si l'affirmation est vraie, écris **V**, si c'est faux, écris **F**.

- a) Les humains et les animaux ont les mêmes dents. _____
- b) Une défense d'éléphant est une dent. _____
- c) Les serpents ont des dents appelées « crochets ». _____
- d) Nos dents ne servent qu'à manger. _____

Liste 32 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____

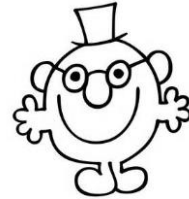


Combien de dents auras-tu une fois adulte ? Relis le dernier paragraphe et recopie la phrase qui te le dit.



Relie l'action et le dessin qui lui correspond.

se brosser les dents sourire aller chez le dentiste



Si l'affirmation est vraie, écris **V**. Si c'est faux, écris **F**.

e) Les humains et les animaux ont les mêmes dents. _____

f) Une défense d'éléphant est une dent. _____

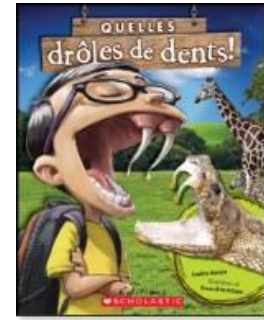
g) Les serpents ont des dents appelées « crochets ». _____

h) Nos dents ne servent qu'à manger. _____

Liste 32 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Quelles drôles de dents !* de Sandra Markle



Les clins d'œil :

Parmi les mots qui riment avec « dent », j'ai cité les mots « serpent » et « éléphant », car il en est question dans le livre de Sandra Markle. Ils sont à nouveau mentionnés dans le « vrai ou faux » des listes.

Cette fois-ci, les élèves de 2^e année ne retrouveront pas toutes les formes conjuguées du verbe « dire » au présent. Vous pourriez leur demander de trouver celles du texte (je dis et il dit) et vous dire celles qui manquent 😊

Vous pourriez demander aux élèves s'ils connaissent des expressions avec le mot « dent » : avoir la dent sucrée, avoir une dent contre quelqu'un, mordre à belles dents, du bout des dents... Vous pourriez les faire illustrer en arts plastiques.

<http://legrenierdebibiane.com/participez/Expressions/dent.html>

Vous pourriez en profiter pour parler des saines habitudes de vie : mieux connaître ses dents, prendre soin de nos dents, une collation santé, etc. Voici un dossier pour vous aider :

<http://www.teteamodeler.com/sante/dent/les-dents.asp>

Et pourquoi pas des coloriages de dents ?

<http://www.bing.com/images/search?q=coloriage+dents&qpv=coloriage+dents&FORM=IGRE>

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser des traces de l'album lu.

© **Élisabeth Marza**

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



Lecture liste 33



CHÈRE TANTE ÉLISE,



Je t'écris pour te raconter le rêve que j'ai fait mardi dernier et te remercier de tout mon cœur. Georges avait besoin de sortir. Avant d'aller dormir, papa et moi l'avons emmené prendre une marche.

En regardant vers le ciel, nous avons aperçu des canards. En les observant, je me demandais si ces grands voyageurs savaient où se trouvait le pays de la grande fabrique de mots. Je continue à le chercher tu sais. Je me dis qu'il vaut mieux tard que jamais.

Tout à coup, papa et moi voyons Georges devenir très excité. Il tire sur sa laisse et nous amène devant le plus gros arbre. C'est alors qu'on se rend compte que dans son tronc, il y a une porte !

On décide de l'ouvrir. Nous sommes aspirés vers l'intérieur et nous tourbillonnons longtemps. Puis, on atterrit devant toi ! Tu es là, souriante. Voici ce que tu as dit et que je n'oublierai jamais :

- Georges ! Je vois que tu n'as pas oublié comment venir ici. Bonsoir mon cher frère. Coucou Zaza, tu es si belle ce soir ! À ton réveil, relis l'histoire de ce petit ours blanc qui a perdu sa culotte et tu comprendras que ce que l'on cherche est parfois tout près de nous. Le pays de la grande fabrique de mots est quelque part au creux de ton cœur et de ton imagination...

Merci tante Élise !



Ta Zaza xoxox

Liste 33 - première année

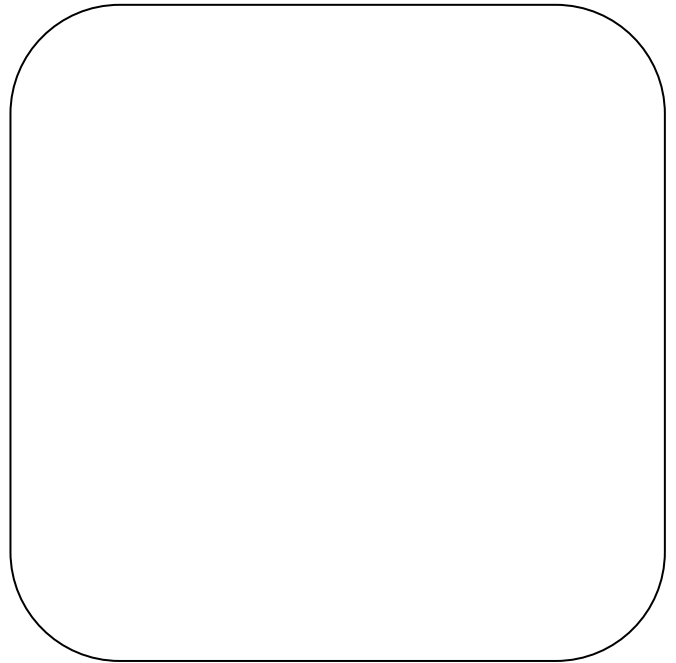
Prénom : _____ Date : _____



Lis le petit texte au complet.

Puis dessine ce que tu lis.

Cinq canards volent dans le ciel.
Ils sont verts et noirs. En bas, on voit Zaza avec son papa. Zaza porte une robe jaune. Elle tient Georges en laisse. Son papa a des lunettes. Autour d'eux, il y a de gros arbres.



Que signifie « il vaut mieux tard que jamais » ?

- Zaza trouve que c'est trop tard pour chercher le pays de la grande fabrique de mots.
- Zaza ne se décourage pas et continue à chercher, même si cela doit lui prendre encore du temps.
- Zaza continuera à chercher le pays de la grande fabrique de mots jusqu'à ce qu'il fasse nuit.



Discute avec ton ami (e).

À la place de Zaza, aurais-tu ouvert la porte dans l'arbre ?

Pourquoi ?

Liste 33 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Qui avait besoin de sortir ?

Qui l'a accompagné dehors ?

Qui les attendait dans l'arbre ?

Qui sont les grands voyageurs ?



Que signifie « il vaut mieux tard que jamais » ?

- d) Zaza trouve que c'est trop tard pour chercher le pays de la grande fabrique de mots.
- e) Zaza ne se décourage pas et continue à chercher, même si cela doit lui prendre encore du temps.
- f) Zaza continuera à chercher le pays de la grande fabrique de mots jusqu'à ce qu'il fasse nuit.



Discute avec ton ami (e). À la place de Zaza, aurais-tu ouvert la porte dans l'arbre ? Pourquoi ?

Liste 33 - suggestions prof

Inspiration littéraire :

- *Ours blanc a perdu sa culotte* de Tupera Tupera



Les clins d'œil :

Dans cet album, Ours blanc pense avoir perdu sa culotte, pour finalement réaliser, grâce à son amie souris, qu'il la porte sur lui. C'est le lien que je fais avec la grande fabrique de mots. Zaza la cherche à l'extérieur d'elle, alors que, selon moi, il s'agit de son monde imaginaire et de sa propre capacité à créer.

Vous pourriez demander pourquoi Zaza remercie sa tante...
Vous pourriez faire un retour en grand groupe si, à la place de Zaza, vos élèves auraient ou non ouvert la porte dans l'arbre.

Vous pourriez voir ou revoir [l'écriture d'une lettre](#). Les élèves pourraient en écrire une avec du vrai papier à lettre, une vraie enveloppe, un vrai timbre et un vrai destinataire 😊

Vous pourriez leur demander s'ils connaissent *Alice au pays des merveilles* de Lewis Carroll. Vous pourriez leur lire l'histoire ou leur montrer le film (avec l'intention de repérer les ressemblances et les différences entre le récit de Zaza et celui d'Alice, au début du film). Voici le film complet en français : <https://youtu.be/l4eOMa3s5ck>

Vous pourriez demander à vos élèves de réfléchir à leur monde imaginaire. Peuvent-ils le décrire ou le dessiner ? Qu'est-ce qui enrichi leur imagination ? Les films ? Les livres ? Les rencontres ?

Dans leur carnet de lecture, ils pourraient laisser des traces de l'album lu.

Lecture liste 34



DÉPART EN VACANCES

Ça y est, l'école est finie ! Je ne sais pas si je veux rire ou pleurer... Si je pense aux vacances, j'ai envie de sauter de joie, mais si je pense à mes amis, je sais qu'ils vont parfois me manquer...

Zac, Ludo, Pim et moi, on a de la peine de quitter monsieur Barbeau. Pour nous consoler, il nous fait rire en disant que Riquili sera comme une ville-fantôme sans nous et qu'il a bien hâte de nous revoir. On se souhaite tous de passer de bonnes vacances.

J'aperçois mes parents dans l'auto. Papa est en train de boire un café. Maman mange des cerises, son fruit préféré. Je m'installe à l'arrière. Par la fenêtre, je vois Pim s'éloigner vers la forêt. Doucement, papa démarre, direction l'aéroport...



C'est que le frère de maman, qui vit en Haïti, nous invite pour les vacances. Il a un fils et une fille que je n'ai jamais vus. Je suis curieuse de les rencontrer, surtout ma cousine Jojo. On va sûrement se baigner dans la mer des Caraïbes ou découvrir les montagnes en fleurs d'Haïti. En se tournant vers moi, maman dit :

- Tu sais Zaza, l'école vient de finir, mais les vacances qui commencent sont comme une feuille blanche. Voici un petit carnet pour écrire la première phrase de *Zaza en vacances* !



© Elisabeth Marza

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014. Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org



Liste 34 - première année

Prénom : _____ Date : _____



Au moment de partir en grandes vacances d'été, Zaza ressent différentes émotions. Et toi, comment te sens-tu en voyant la fin de l'année approcher ?



Explique **pourquoi** tu te sens comme ça.



Imagine la première phrase que Zaza pourrait écrire dans son nouveau carnet de voyage.

Liste 34 - deuxième année

Prénom : _____ Date : _____



Au moment de partir en grandes vacances d'été, Zaza ressent différentes émotions. Et toi, comment te sens-tu en voyant la fin de l'année approcher ?



Explique pourquoi tu te sens comme ça.



Imagine la première phrase que Zaza pourrait écrire dans son nouveau carnet de voyage.

Liste 34 - suggestions prof

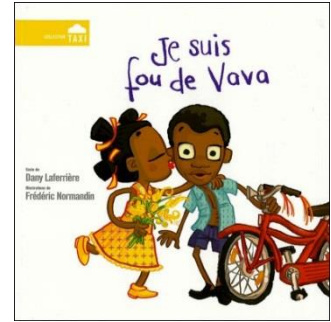
Inspiration littéraire :

- *Je suis fou de Vava* de Dany Laferrière

Les clins d'œil :

Je suis fou de Vava raconte les souvenirs d'enfance de Dany Laferrière en Haïti. Le récit commence le jour de la fin des classes, comme ce dernier texte de Zaza.

Zaza part en vacances en Haïti découvrir une partie de sa famille qui y vit et qu'elle ne connaît pas encore. Peut-être que sa cousine Jojo est amie avec Vava ? Mais ça, c'est une autre histoire 😊



Vos élèves pourraient écrire une phrase commençant par « Je suis fou de... » ou « Je suis folle de... » et l'illustrer. Par exemple : de ma maman, mon papa, mon ou ma meilleur(e) ami (e), mais aussi de mon chien, la crème glacée, la lecture, les jeux vidéos, etc.

Comme dernière communication orale – spontanée – vos élèves pourraient imaginer et raconter les vacances d'été de leurs rêves.

Vous pourriez demander à vos élèves s'ils ont apprécié les aventures de Zaza. Ils pourraient m'envoyer leurs commentaires en me disant ce qu'ils ont plus ou moins aimé. Ils pourraient me dire quel a été leur livre préféré parmi les 37 livres du réseau de Zaza ou tout autre commentaire qui leur donnerait l'occasion de développer leur habileté à apprécier 😊

Dans leur carnet de lecture, les élèves pourraient laisser une trace de l'album lu.

Comme cadeau de fin d'année, vous pourriez offrir à chaque élève un carnet avec le titre « *le prénom de l'élève en vacances* ».

© **Élisabeth Marza**

selon la répartition de Cynthia Forget, Estelle Dumont et les collaboratrices du projet « Les superhéros de l'orthographe au quotidien », 2014.
Images libres de droits d'auteur de Mysticlolly et d'Anyssa.org

